

高雄K12 《多元學習策略與動態閱讀方法》

Kaohsiung K-12 Diverse Learning and Dynamic Reading Strategies Forum

高雄市議會公聽會

黃柏霖議員



K12 《多元學習策略與動態閱讀方法》策略建議

K-12 Diverse Learning and Dynamic Reading Strategies

生活情境+不同媒材+閱讀>>多元學習+適性發展

孫述平 教授/博士
義大新媒系



多元學習策略與動態閱讀方法

台北市中正區忠孝國小案例

忠孝哈電影 SMILE 動態閱讀

年段課程目標
 低年級：愛電影 畫電影
 中年級：懂電影 說電影
 高年級：評電影 演電影

校園情境佈置
 電影佳言錄
 電影海報藝廊

徵件、競賽、展銷
 電影海報大創作
 最愛電影大演說
 專業話劇大公演
 電影徵示大文豪

感性
 情意陶冶 品德優化
 體驗實踐
 探究問思 價值澄清
 角色扮演 典範學習

理性
 議題剖析 創新思考
 魚骨圖 蜘蛛網圖
 心電圖 天秤圖 環扣圖
 九宮格 同心圖

S. 環境永續
 Sustainability & Environment
 一年級 - 佐賀的超級阿嬤
 二年級 - 心動奇蹟
 三年級 - 蝴蝶
 四年級 - 返家十萬里
 五年級 - 純真11歲
 六年級 - 扶桑花女孩

M. 品德教育
 Morality & Education
 一年級 - 魯冰花
 二年級 - 巧克力冒險工廠
 三年級 - 冰淇淋的滋味
 四年級 - 海倫凱勒
 五年級 - 馬拉松小子
 六年級 - 放牛班的春天

I. 多元文化
 Internationality & Cultures
 一年級 - 夢中的老虎
 二年級 - 天堂的孩子
 三年級 - 真愛奇蹟
 四年級 - 神隱少女
 五年級 - 鯨騎士
 六年級 - 三個傻瓜

L. 珍愛家庭
 Love & Family
 一年級 - 海底總動員
 二年級 - 有你真好
 三年級 - 天明破曉時
 四年級 - 小孩不笨
 五年級 - 心中的小星星
 六年級 - 十月的天空

E. 性別平等
 Equity & Gender
 一年級 - 史瑞克
 二年級 - 王子與公主
 三年級 - 玫瑰少年
 四年級 - 壞孩子
 五年級 - 永不遺忘的美麗
 六年級 - 舞動人生

臺北市中正區忠孝國民小學
 Taipei Municipal Zhongxiao Elementary School
 http://www.ches.tp.edu.tw
 101學年度 製

「忠孝哈電影 Smile」議題片單

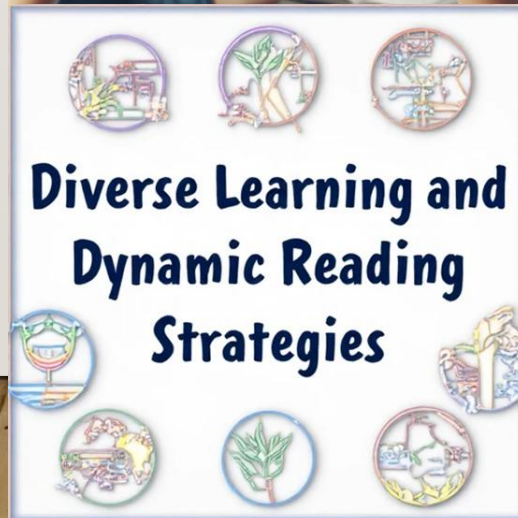
	英文說明	學習目標	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
S	Sustainability & Environment	環境永續	佐賀的超級阿嬤	心動奇蹟	蝴蝶	返家十萬里	純真11歲	扶桑花女孩
M	Morality & Education	品德教育	魯冰花	巧克力冒險工廠	冰淇淋的滋味	海倫凱勒	馬拉松小子	放牛班的春天
I	Internationality & Cultures	多元文化	夢中的老虎	天堂的孩子	真愛奇蹟	神隱少女	鯨騎士	三個傻瓜
L	Love & Family	珍愛家庭	海底總動員	有你真好	天明破曉時	小孩不笨	心中的小星星	十月的天空
E	Equity & Gender	性別平等	史瑞克	王子與公主	玫瑰少年	壞孩子	永不遺忘的美麗	舞動人生

「忠孝哈電影 SMILE」議題課程教學設計：《有你真好》

片名	教學議題	學習目標	教學重點	教學活動及主要評量方式 (本教學活動合計 6 節)		對應能力指標	
				綜合領域	新興議題		
你真好 (韓國)	<ul style="list-style-type: none"> 主議題 家庭教育 次議題 孝順/人際 	<ol style="list-style-type: none"> 從影片中瞭解與發展過程中可能的面對問題及。 探索並對自已與相關物。 	<ol style="list-style-type: none"> 從報告中認識各種不同的家庭組織。 學習如何與家人及朋友相處並上台分享。 討論電影中的角色並分析優缺點。 實際表示對別人的感謝與分享。 	1. 影片欣賞與討論/40分/發表	1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的角色 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 生涯 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	<ul style="list-style-type: none"> • 家政 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 • 生涯 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 	
				2. 我的家庭樹/20分/設計製作、發表			
				3. 影片欣賞與討論/20分/發表			
				4. 長輩小幫手/40分/發表、表演			
				5. 影片欣賞與討論/40分/發表			
				6. 我想謝謝你(認識你)/30分/體驗、報告			
				7. 感恩優惠券/10分/實踐、報告			

針對多元學習策略與動態閱讀方法 建議運用數位分身(Digital Twin)與多元媒體科技整合 活化優質閱讀教學情境

- 「數位分身」(Digital Twin)理解為代表使用者或虛擬角色的數位化身，它可以是靜態的形象，也可以具備一定的互動能力，例如語音、動畫等。
- 將數位分身與多元媒體科技整合，能為閱讀教學帶來更具沉浸感、互動性和個性化的體驗。



- 透過策略性地將「數位分身」(Digital Twin)與多元媒體科技相結合，教育工作者可以創造更具沉浸感、互動性和個人化的學習體驗，有效地應對環境永續、品德發展、性別平等、家庭關係和多元文化理解等關鍵教育主題，從而顯著提升優質閱讀教學情境的活化。
- 這些策略的實施應考慮到學生的身心發展階段，並設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

運用數位分身 (Digital Twin) 與多元媒體科技整合 活化優質閱讀教學情境

主題	內容
環境永續 (Environmental Sustainability)	<ul style="list-style-type: none"> - 策略：運用數位分身作為環境議題的代理人與生態系統的代理人。 - 實施：創建代表生態系統元素的數位分身（如「仙后水母」、「蝴蝶」），利用 AI 生成生態藝術、3D 模型及動畫呈現。 - 整合：透過互動動畫或短片展示污染影響，結合地理數據與地圖來分享故事。 - 活化：應用 虛實整合展示環境議題及解決方案，培養責任感，支持 SDG 與 ESG 教育目標。
品德教育 (Character Education)	<ul style="list-style-type: none"> - 策略：利用數位分身探索倫理困境與角色扮演。 - 實施：設計體現不同性格或道德觀點的數位分身，與學生互動並表達不同選擇的後果。 - 整合：融入互動式數位敘事與模擬情境，通過文字或語音與分身互動。 - 活化：促進批判性思維和倫理原則理解，支持品德教育融入課程。
性別教育 (Gender Education)	<ul style="list-style-type: none"> - 策略：數位分身代表多元性別認同與經驗。 - 實施：創建多元性別的數位分身，通過文本、音頻或短片分享其經歷與觀點。 - 整合：參與虛擬討論，挑戰性別刻板印象，並展示真實生活多媒體簡報。 - 活化：促進多元性別的理解與同理心，支持包容性教育目標。
家庭教育 (Family Education)	<ul style="list-style-type: none"> - 策略：模擬家庭動態與溝通。 - 實施：開發代表不同家庭成員的數位分身，模擬情景中進行溝通練習。 - 整合：利用動畫或模擬展示健康與不健康的家庭互動，創建數位故事探索家庭動態。 - 活化：學習衝突解決與家庭角色理解，增進同理心與責任感，支持家庭教育目標。
多元文化教育 (Multicultural Education)	<ul style="list-style-type: none"> - 策略：創建數位分身作為文化嚮導與講故事的人。 - 實施：設計具多文化背景的分身，利用錄音、視頻或互動簡報分享文化見解與故事。 - 整合：結合 VR/AR 文化導覽與互動地圖，促進學生之間的虛擬文化交流。 - 活化：栩栩如生呈現文化，促進跨文化理解與尊重，支持國際教育目標。

運用數位分身 (Digital Twin) 與多元媒體科技整合，活化優質閱讀教學情境 示例

- 主題:環境永續 (Environmental Sustainability):
- 策略：運用數位分身作為環境議題的代理人與生態系統的代表。
- 實施：創建代表生態系統元素的數位分身，例如「仙后水母」（如「生成式AI 仙后水母+林園瀉湖 線上展館Sun v01.pdf」）或「蝴蝶」（如「生成式AI 「蝴蝶+高雄金獅湖」線上展館Sun.pdf」），或代表地理位置，甚至是像碳排放這樣的抽象概念。這些數位分身可以利用 AI 生成的生態藝術線上展館、3D 模型或動畫化身來呈現。
- 整合：當學生閱讀關於污染對海洋生物影響的材料時，仙后水母的數位分身可以出現，通過 互動動畫或短片（類似於線上展館計畫中提及的短影音）展示其痛苦的視覺線索或提供關於污染物影響的資訊。學習關於森林砍伐時，樹木的數位分身可以分享其「故事」和棲息地喪失的後果，並可能與 地理數據和地圖 相關聯。
- 活化：這種方法使環境議題更加個人化和有影響力。數位分身 可以引導學生通過 虛實整合環境展示環境問題或解決方案，培養更深入的理解和責任感，這與培養學生面對議題的責任感和行動力的目標相符。這也符合 《SDG+ESG》 K12永續發展 國際教育研訓中心 強調的永續發展目標教育。

運用數位分身 (Digital Twin) 與多元媒體科技整合，活化優質閱讀教學情境 示例

- 主題:家庭關係
- 策略：使用數位分身模擬家庭動態和溝通。
- 實施：開發代表不同家庭成員（父母、子女、祖父母等）的數位分身。當學生閱讀關於家庭關係或溝通策略的材料時，他們可以在模擬情景中與這些 數位分身 互動。
- 整合：利用 互動式模擬情境，學生可以與 數位分身「練習」溝通技巧，並獲得對其回應的回饋。動畫情景或短片 可以說明健康和不健康的家庭互動。學生甚至可以創建以這些分身為主角的 數位故事或簡報 來探索不同的家庭動態。
- 活化：這為學生提供了一個安全的空間來學習家庭角色、溝通和衝突解決。通過在不同的家庭情境中與 數位分身 互動，學生可以培養對不同家庭成員觀點的同理心和理解，支持 家庭教育的融入。