

持續高雄市 IBA 國際建築展 擘劃城市百年願景

作為都市發展的特殊工具的 IBA，可協助城市在有限的資源下，展現對未來的創意與行動，提出下一個百年城市發展願景。高雄市議會今(28)日舉辦「高雄市 IBA 國際建築展議題」公聽會，由黃柏霖、劉德林議員共同主持，黃秋嫻議員列席，與會專家共同建議高雄市政府在城市發展上應有長遠願景，跳脫傳統、引進 IBA 概念，並持續舉辦及延長計畫期限，積極推動公民參與，打造宜居共榮城市。

黃柏霖議員表示，高雄市未來百年城市願景行動以借鏡德國 IBA 國際建築展的模式，透過 6 年期程，成為高雄市民探索未來的重要行動。IBA 透過燈塔示範型的實驗行動，協助城市在有限資源下展現對未來的創意與行動。他認為，市府可從公民參與開始，並透過公私部門及大專院校合作，並讓更多市民參與公共討論，吸收不同意見有助突破現有限制，推動城市更健康、更有活力的發展。

黃秋嫻議員認為高雄市 IBA 國際建築展帶出了前瞻性與明確的方向，並且可以成為公共建設的基礎，帶動觀光增加亮點。她更以永安圖書館的規劃為例，期待以烹飪為主題，讓圖書館不應該僅僅是一個硬性建築，而是更具獨特性。然而受到建管和消防等問題的限制，烹飪規劃無法原地實現，反而失去了特色，她期盼市府能夠做出最佳的規劃。

都發局指出，2023 高雄市 IBA 國際建築展共涵蓋 38 場不同領域的國際交流活動，吸引約 5,400 人次參與。其中，更包含各種專題座談，邀請民眾參與，達成共識及未來發想。此外，延伸出的燈塔示範計畫也由下而上的核心精神帶入，透過事前舉辦工作坊進行討論，以納入在地聲音，擴大公民參與的範疇。

高雄大學曾梓峰教授提出，高雄需要引入 IBA 概念，在高雄各區都應該有燈塔計畫，以不同的行動來實踐。以永安圖書館為例，他認為可成為燈塔計畫之一，跳脫原有框架，不再是傳統的圖書館，而是知識流動之所，更能帶動年輕人返鄉，並於在地食材、產業相結合，探索文化、淨零等面向結合的可行性。

正修科技大學鄭舜仁教授認為，高雄辦理 IBA 國際建築展對在地社會、文化和建築概念等方面皆帶來正面影響，並可透過與國外經驗交流國外，激發高雄在地發想。他提醒市府在高雄創造宜居環境，必須考慮社會文化的落實，並吸納民眾參與及各類專家學者的意見。

國立屏東大學賴碧瑩教授認為，應藉由辦理 IBA 國際建築展，借鏡德國的經驗，走出高雄自己的路，她呼籲市府在國際事務推動上應該更加積極，並推動公民培力計畫，以從下而上的方式，進行相關規劃。此外，高雄應該提供合宜的住宅，推行移居城市，這將是提升高雄在世界能見度的關鍵。

樹德科技大學盧圓華教授認為，高雄市 IBA 國際建築展可藉由大數據、5G、AI、循環經濟、Chat-GPT、設計 4.0 等納入，創造更多可行性，並以六年期程進行推動，提升城市知名度，吸引投資和人才，促進產業升級和轉型。同時提醒 IBA 規劃執行需制定清晰目標、建立合作機制、有效管理資源、廣泛宣傳推廣，並注重後續效應與作用。

國立高雄科技大學魯台營教授期盼，城市的改變從活化高雄水系與形成生態

廊道做起，建議市府修復曹公圳創造活水自淨的愛河流域，打造宜居永續城市，藉此帶來如都市降溫、防洪調適充分發揮蓮池潭與金獅湖滯洪功能、減少因水質不佳造成的優養藻華現象達成環境景觀改善、利用 20 萬噸落差 20 公尺轉化小水力發電 4,000 度電帶動再生能源等多種效益。

國立屏東大學教育行政研究所李銘義教授表示，IBA 國際建築展重視公民參與精神，建議市府將公民參與的預算多納入都發局，讓都發局在未來研討相關議題上能有更好的成效；並建議 IBA 國際建築展延長計畫時間至三年以上，並與預算和期程相配合，讓各項燈塔計畫推動更為完整。

黃柏霖議員表示，IBA 的核心精神在於多納入公民參與，他主張未來在進行重大決策工程時應該先舉辦公民參與活動，讓民眾充分表達意見，在執行前取得共識，以降低後續可能面臨的阻力，打造更好的城市環境。