

高雄市議會公聽會邀請書

名稱	「客家文化的傳承與創新」公聽會
日期	中華民國 111 年 9 月 13 日(星期二)下午 2-4 時
地點	本會第一會議室 高雄市鳳山區國泰路二段 156 號
共同主持人	黃香菽議員、鍾易仲議員
出席單位 受邀人員	<p>(一)政府及醫療機構</p> <p>行政院南部聯合服務中心文教族群組 高雄市政府客家事務委員會 高雄市政府文化局 高雄市政府觀光局 高雄市政府經濟發展局 高雄市政府研究發展考核委員會</p> <p>(二)民意代表</p> <p>本會全體議員</p> <p>(三)專家學者</p> <p>義守大學李樑堅副校長 高雄師範大學客家文化研究所利亮時教授 美和科技大學文化事業發展系副教授兼客家社區研究中心曾喜城主任 實踐大學高雄校區時尚設計學系黃慧貞教授 高雄餐旅大學航空管理系陳福川助理教授</p> <p>(四)社團負責人及幹部</p> <p>財團法人高雄市客家文化事務基金會 社團法人高雄市新桃苗同鄉會 社團法人高雄市客屬美濃同鄉會</p>

壹、議題緣起：

高雄市客家鄉親大約有 40 餘萬人，開枝散葉在高雄市各區，其中以鳳山、三民、楠梓、美濃地區的人口最多，而義民廟也是坐落於三民區，然而隨著不同東西方文化的交融，傳統的客家文化卻不復以往，許多第二、三代的人都不會講客家話，更遑論對客家文化的傳承。

一般印象都會到美濃去體驗客家濃濃的文化內涵，喝擂茶、看藍衫、參觀紙傘以及吃客家板條、豬腳等，然而在高雄市都會區的客家人，如何喚起對客家文化的重視及建立體驗的機制，需要導引一些特色活動，形成常態性機制運作，以振興客家文化的本質。

因此，如何以三民區的義民節為主軸，如何衍生更多的活動內涵，諸如推廣客家童玩、客家樂團、甚至表揚高雄優秀客家鄉親之客家薪傳獎，以及票選客家精品等，來躍昇義民節成為客家文化藝術季的思維，進而弘揚客家文化的精神，同時也能吸引更多在地客家二、三代對客家文化的重視及參與。因此，本次公聽會邀集相關客家社團及專家學者一起共同與會，提出對客家文化如何有效推動的策略，以提供給高雄市政府客委會及相關客家團體融入思維及具體作法。

貳、探討議題：

- 一、客家文化弘揚及躍昇的推動策略及作法。
- 二、義民節如何轉型成客家文化藝術季，以活絡客家商圈及商機。
- 三、客語認證如何強化及改善的具體措施。
- 四、客家文化在推動過程面對的問題及挑戰。

參、議程：

13：30—14：00	報到，領取資料
14：00—14：10	公聽會主持人致詞
14：10—14：40	市府各局處單位代表報告
14：40—15：10	學者專家發言
15：10—15：50	與會貴賓發言及討論
15：50—16：00	主持人結論

備註

- 一、受邀單位請派員參加。
- 二、出席人員請 貴機關准予公(差)假。