

高雄市

114 年度博物館與地方文化館深耕計畫

「勞博新境 與時俱進」勞工博物館提升計畫

修正計畫書(核備版)

【編號 114-2-E-010】

單位：高雄市政府勞工局勞工教育生活中心

日期：114 年 6 月

館所基本資料表

高雄市勞工博物館		館所屬： <input checked="" type="checkbox"/> 一般建築 <input type="checkbox"/> 古蹟歷史建築	
博物館館址：	801006 高雄市前金區林投里 005 鄰中正四路 261 號 1、3~6 樓		
博物館類別	<input checked="" type="checkbox"/> 公立 <input type="checkbox"/> 私立/民間	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 博物館 <input type="checkbox"/> 地方文化館
受補助單位/執行單位	高雄市政府勞工局 勞工教育生活中心	館所連絡人	李映萱 課長
電子信箱	serioussapphire@gmail.com		
聯絡電話	07-2160509	傳真	07-2159722
館所簡介 (含設館宗旨)	<p>高雄市勞工博物館於 98 年 12 月 26 日試營運，99 年 5 月 1 日於駁二特區成立，係全國唯一以勞工為主題之博物館，致力於與全國勞動議題相關的蒐藏、研究、保存和維護工作，並以具創意的展示、推廣教育、公共服務，來提供社會大眾及勞工朋友一個參與、互動、記憶與學習的空間，藉以凝聚勞動意識、保存勞工文化。</p> <p>為尋求更寬廣的發展空間，勞工博物館於 104 年 7 月 25 日自駁二藝術特區遷移至愛河畔現址重新開幕，至今推出「汗水的印記-高雄ㄟ勞工常設展」、「勞工運動常設展」、「船傳—造船工業發展與高雄勞動者的互動關係常設展」及「點時成今：影響臺灣的勞動事件常設展」等多檔特展及常設展覽，113 年 4 月更於 1 樓東側設置兒童勞動教育空間，並蒐藏 6 千 8 百餘件勞動相關文物史料及勞工口述影像，近年亦積極與大專院校、勞動文史 NGO 組織及其他文化場館合作，在不斷變遷的產業結構下，為台灣保存珍貴的勞工生命紀事與勞動文化資產。</p>		
開放日期與時間	開放時段：AM09：00—PM05:00(每週一、日休館 <input type="checkbox"/> 無休館) 年開放 230 天；年參觀人次約 3 萬人		
組織編制(人數)	專任 3 人、約僱人員 1 人、技工 2 人、志工 91 人		
實施期程	114 年 1 月 1 日至 114 年 12 月 31 日		
博物館及地方文化館 升級計畫	105 年補助資本門 9,000 仟元、經常門 280 仟元，合計：9,280 仟元。 106 年補助資本門規劃設計 510 仟元、資本門 3,200 仟元、經常門 500 仟元，合計：4,210 仟元。 107 年補助經常門 1,500 仟元、資本門 1,200 仟元，合計：2,700 仟元。 108 年補助經常門 1,440 仟元。 109 年補助經常門 1,080 仟元。 110-111 年補助經常門 1,700 仟元。 112-113 年補助經常門 1,500 仟元。 114 年補助資本門 800 千元、經常門 1,000 千元，合計：1,800 千元。 (請自行分年臚列)		
博物館事業推展補助 作業要點補助情形	105 年補助德國勞動博物館參訪交流計畫經常門 200 仟元。		

近 3 年受其他政府部門補助情形	110-112 年文化部文化資產局補助辦理『高雄臨港線鐵路產業聚落下的勞動身影-高雄市勞動群像』計畫經費 729.11 仟元。
核定補助項目類型	
資本門	<input type="checkbox"/> 硬體設施規劃與提升 <input type="checkbox"/> 無障礙空間 <input type="checkbox"/> 友善性別空間 <input type="checkbox"/> 兒童專屬空間 <input type="checkbox"/> 永續規劃與淨零轉型 <input type="checkbox"/> 典藏能量提升 <input type="checkbox"/> 展示環境改善與更新 <input checked="" type="checkbox"/> 公共服務機能強化 <input type="checkbox"/> 新、增(改)建附屬場館設施 <input type="checkbox"/> 其他
經常門	<input checked="" type="checkbox"/> 博物館專業功能提升 <input type="checkbox"/> 文化平權 <input type="checkbox"/> 多元參與 <input type="checkbox"/> 實踐公益性及永續性 <input type="checkbox"/> 淨零轉型 <input type="checkbox"/> 增益館所營運效益 <input type="checkbox"/> 提升館員專業職能 <input checked="" type="checkbox"/> 典藏資料或文史素材累積 <input type="checkbox"/> 地方資源整合、共享及擴散 <input type="checkbox"/> 當代議題創新性作法 <input type="checkbox"/> 在地知識保存 <input type="checkbox"/> 博物館專業諮詢會之組成與運作以及評鑑與認證工作之準備 <input type="checkbox"/> 其他

壹、114 年實施計畫說明

一、計畫目標與總體思考

(一)計畫目標

高雄市勞工博物館（以下簡稱勞博館）位於高雄愛河文化廊道起點（高雄市前金區中正四路 261 號），樓地板面積總計 1,051 坪（不含 1 樓勞博文創展示空間），鄰近高雄市立歷史博物館、高雄市電影館及駁二藝術特區，地理位置良好。

104 年至 105 年進行立面及館內空間基礎修繕作業，初步修整外觀及擴充展示空間，配合 105 年博物館法發布施行，陸續制定博物館專業諮詢會及典藏相關辦法及要點，並每年召開相關會議。106 年起陸續於 4 樓推出 2 檔常設展，並將典藏工作逐步推上軌道，逐年配合文化部文典共構系統上線進行文物整飭及數位化工作，此外亦開始辦理「心南向交流計畫」以利落實博物館文化平權理念，加深勞工博物館之社群影響力。近年也嘗試引入高雄在地工會、NGO 組織資源，並積極爭取大專院校及鄰近館舍串連合作引入研究策展能量，集中關注當代勞工權益與人權議題，持續進行典藏文物詮釋研究等基礎工作，並辦理系列講座及教育推廣活動。

勞博館近年在典藏、研究、展示及教育推廣方面均有所斬獲，108 年文化部博物館評鑑亦獲委員之肯定。在評鑑後，參考評鑑委員提供之寶貴意見以及勞博館專業諮詢會委員建議，調整館舍發展重心，期待按部就班針對館舍硬體整體問題及限制盤整，並持續爭取經費挹注改善空間及基礎設施體質，以符合館舍需求；軟體方面，110-112 年度獲文化部文資局文化資產保存修復及管理維護補助計畫補助，以館藏為基礎爬梳高雄臨港線鐵路產業聚落下的勞動身影，逐步累積高雄勞動史脈絡，投注更多資源及心力於基礎典藏及研究工作上。此外，經過 2 年策畫，終於在 112 年 8 月勞博館推出《點時成今—影響台灣的勞動事件》常設展，113 年亦完成 1 樓兒童勞動教育空間建置於 4 月份開放營運。

1. 短期目標：114 年至 115 年持續進行典藏工作，將館內現有館藏全

數數位化並逐步分類進行初步詮釋，並以典藏文物為基礎進行勞動文史研究工作；以《點時成今—影響台灣的勞動事件》常設展為軸心設計教案及講座活動、規劃帶狀兒童勞動推廣教育課程提升博物館之友善平權；與在地社群、大專院校及 NGO 組織合作，將外部資源引入館內，並提升勞博館之社會參與程度。

2. 中期目標：5 年內將館藏文物有系統的進行分類及深度詮釋，以提升文物之展示率；完成兒童友善空間規劃及施工，與在地社群、大專院校及 NGO 組織建立長期且穩定之合作關係，並完成勞博館宗旨與使命之修訂。
3. 長期目標：10 年內重新規畫館內空間配置及動線規劃並完成施工，並配合近年典藏詮釋及研究成果進行現有常設展之展示更新，打造展期 5-10 年之台灣及高雄勞動史常設展。

(二)與博物館法內涵之關連性

105 年因應博物館法公布施行，勞工博物館為加強專業功能，除依法訂定典藏管理計畫，積極延聘歷史學、勞動社會學、性別領域、設計領域及博物館相關領域學者專家，組成專業諮詢會，引入專業意見，以有效維護博物館典藏品質，健全典藏管理制度，提升博物館之研究與策展能量，據以推出勞動議題展覽及推廣教育活動，以促進勞工博物館之營運及發展。

(三)達成目標之限制

勞博館建物雖已完成耐震工程，但整體空間配置及基礎設施因建物老舊、且從未整體妥為規劃，尚難完整發揮博物館四大綜合功能。且勞工博物館尚無編制研究員，除賡續爭取增加研究員人事編制外，現有館員亦須針對研究、典藏、展示及推廣教育四大功能持續進行教育訓練，加強專業職能，近年透過與大專院校、NGO 組織及在地社群合作，的確可達到挹注研究能量、提升公民參與及友善平權之指標，為利建立長期合作關係，仍須中央補助經費挹注。

二、實施項目(請具體詳述執行項目內容；若為跨年度計畫，請分年如列)

(請詳述執行項目內容；若為跨年度計畫，請分年臚列)

(一) 資本門(依計畫項目逐項說明，提供設計圖說或規劃設計成果概述)

公共服務機能強化—建物頂樓防水層修補及隔熱漆鋪設工程：

106 年文化部曾補助勞博館進行頂樓防水層施作工程，現因強降雨及颱風頻仍，部分頂樓區域防水層嚴重失效，致雨水滲透 6 樓天花板造成鋼筋鏽蝕水泥塊持續剝落，影響館內出入人員公共安全，防水層亟待修補。

另依 112-113 年度大高雄博物館與地方文化館運籌發展機制輔導訪視委員口頭建議，勞博館因空間限制將庫房設置於 6 樓，應可於庫房部分頂樓區域進行隔熱措施，經廠商評估建議施作隔熱漆塗層，此舉除了能夠提升館內環境的舒適度，更能確保庫房恆溫，對於館內需要保護的文物，穩定溫濕度尤其重要，而冷氣的使用需求減少，亦可降低能源消耗，進而達到節能省電的效果。這不僅有助於降低運營成本，也對環境有正面的影響，是一項兼具經濟效益與環境保護的工程。

(二) 經常門(請詳述主題與執行項目關聯性)

1. 資源整合與議題反思：邀請學界進行資源整合與並針對減碳淨零及公正轉型議題進行反思。

「減碳淨零政策下的機車產業勞動者」展前口述訪談計畫：

為因應氣候變遷與國家減碳淨零政策所帶來的產業轉型浪潮，勞工博物館將於 114 年度推動「減碳淨零政策下的機車產業勞動者」口述歷史計畫。此計畫為 102 年「有夠機車—機車與勞工生活史」研究案的延伸，聚焦於傳統機車產業在綠能轉型中的勞動變遷，記錄勞動者在產業轉型下的處境、回憶與調適經驗，以作為 115 年展覽規劃的基礎與核心素材。

本計畫將與南部大專院校（如屏東大學社會發展學系）合作，於 7 至 12 月間執行，內容涵蓋史料蒐集、深度訪談、影像紀錄與展品徵集等四大面向。預計完成至少 15 位（組）機車產業相關勞動者之訪

談，涵蓋維修車行師傅、機車製造商、與職訓教育工作者，記錄其勞動生命史、技術養成歷程，以及對電動機車普及、油電雙修技術需求增加等轉型議題的觀察與應對。

受訪對象以高雄、屏東與台南地區為主，已初步接洽名單包括光陽工業公司企業工會、高雄市機車修理業職業工會成員、地方資深修車師傅與具油電雙修技術者等，確保勞動經驗的多元與深度。同時將蒐集史料剪報並建置資料庫，搭配政府統計數據與產銷報告，強化研究背景與展覽脈絡。

最終成果將以一份完整口述訪談計畫報告呈現，為未來展覽策劃與文化資產保存奠定基礎，並為機車產業中的勞動者在減碳轉型下的聲音留下珍貴記錄。

2. 保存與推廣多樣性：進行典藏品數位化(含小圖及詮釋資料)、修復等保存維護工作。

勞博館自 105 年訂定典藏相關作業要點並獲文化部補助建置典藏庫房後，逐年召開典藏審議小組會議將文物陸續評估入藏，並自 107 年起逐步將館藏文物逐步進行初步整飭及數位化，截至 113 年 11 月已完成 6,877 件，112 年提升計畫典藏數位化執行部分史料數位檔案已上架於文化部文典共構系統，均可供查詢，公共化已達 43.27%，113 年完成部分尚待 114 年進行匯入。館藏現有 53 冊高雄加工出口區區刊合訂本、20 冊相關工會組織刊物合訂本，將延續 113 年起的數位化工作，單本合訂本約 600 頁~650 頁，以書冊採全篇幅 600dpi 及 150dpi 進行數位化轉置存取，數位檔案另存取 Tiff 檔案應用，俾利後續研究運用，預計完成 8 冊數位化。因管理人力有限，目前勞博館史料之近用平台仍以文化部文典共構系統為主。

52 年 5 月行政院修訂「獎勵投資條例」增設加工出口區，並制定「加工出口區設置管理條例」，54 年 1 月 30 日公告施行，並於台中中島區及高雄加工出口區，成為全世界首創加工出口區。54 年 12 月加

工區刊物創刊，大多描述臺灣加工出口區聚落不同時期的國家產業發展歷程，刊物內容除有產業發展，亦有大量勞動者面對工作之廠區內外的勞動日常記憶，並且透過文字及照片描述個人或集體的勞動生命故事，能夠呈現國內勞動者生活與勞動文化，以及工作情境等面向，係足資反映臺灣勞工歷史與生活之史料，與勞博館典藏政策宗旨合致。

上述加工區刊物合訂本屬性可分為「簡訊」、「區刊」、「月刊」及「特刊」，於 99 年，刊物已製作數位檔案可供查詢應用，98 年底全案共計 60 本/冊，現正數位化程序係依照刊物孤有性及年代順序進行數位工作，截至今年已執行 20 本/冊，預計每年執行 8 本/冊進度完成，預計可於 119 年全數完成，並持續全文公開至文化部開發文物典藏公版平台顯示。

又勞工博物館典藏相關管理相關規範可參考網址 <https://reurl.cc/VYxn6Y>，現正持續進行現有館藏整飭工作，將籌備處時期迄今 20 餘年存放至館內之物件進行入藏程序及文物整飭作業，另亦同步考慮典藏業務經費之穩定性及庫房空間可容納程度，有限度針對特定主題如與當代勞工運動組織接洽或配合合作策展取得捐贈同意之物件進行入藏，並均透過典藏審議小組會議討論決議，目前尚無大規模徵集勞動相關物件之計畫。

貳、經費預算

經費預算表(單位：千元)

114 年度經費預算表

經費別	類 別	實施項目	內容說明	總 經 費	經費來源	
					補助款	配合款
資本門	公共服務機能強化	建物頂樓防水層修補及隔熱漆鋪設工程	修補頂樓防水層及典藏庫房區域隔熱漆鋪設，提升公共安全及節能。	800	800	0
	其他(請說明)	館舍建物修繕及硬體更新	館舍播音系統建置及展場冷氣購置更新。	343	0	343
小 計				1,143	800	343
經常門	資源整合與議題反思	「減碳淨零政策下的機車產業勞動者」展前口述訪談計畫	與大專院校合作進行機車產業勞動者口述訪談並更新增補史料剪報。	700	700	0
	保存與推廣多樣性	館藏文獻檔案典藏數位化計畫	延續 113 年計畫，進行館藏加工出口區刊物高階數位化工作，預計完成 8 冊。	450	300	150
	業務費	推廣教育活動費	勞博館辦理各項特展及常設展系列講座、兒童勞動推廣教育活動、及館員與志工培訓教育課程…等費用。	279	0	279
小 計				1,429	1,000	429
合 計				2,572	1,800	772

(經費預算表類別，請依照補助作業要點補助項目填寫，有關人事費、水電費等館所自籌自辦項目，請列於其他類別中，實施項目以 20 字為限，內容說明以 30 字為限)