

十六、高雄市政府文化局業務報告

日期：104年4月13日

報告人：局長 史哲



重點 工作 成果



市圖總館翻轉閱讀



鳳儀書院文資再造



2015春天藝術節開鑼



多元藝文繽紛大高雄



原創音樂引領南方脈動



圖書總館 翻轉閱讀想像



位於水岸邊的市立圖書總館，103年11月開館啟用，懸吊式建築外觀，超過70萬冊全新圖書，以及館內有樹的舒適閱讀環境，開館第一週即創下全國新圖書館單日進館人次約3萬人新紀錄，截至104年1月為止，進館約70萬人次。

新總館內全國唯一在書架上展示的「關鍵好書」，以及「高雄書專區」，還有全國最大的兒童繪本中心，讓新總圖躍上全國人氣最高的文化場館，更在亞洲新灣區綻放第二道耀眼的光芒。



鳳儀書院

台灣最大古蹟書院重啓門扉，並前往全臺首學「台南孔廟」辦理文昌祠分香儀式，締造跨縣市文化交流暨落實文化資產活化再利用良好範例。啓用至今已逾10萬人次參觀。



高雄研究文獻中心 *History*

文史研究寶庫

「高雄研究文獻中心」於歷史博物館成立，蒐藏高雄暨臺灣歷史圖書資料。藏書相當豐富，有全國重要歷史研究資料，以及日文和西文等研究專書，亦有一般公共圖書館不會列的重要研究期刊與高雄地區期刊，文獻中心同時建立線上數位資料庫，可供研究史學的讀者，快速查閱史料文獻和期刊電子書。



美術館年度大展，以全面、多元的方式呈現國際知名藝術家草間彌生60年的豐富創作脈絡與獨樹一格的經典特色，本次更特別展出其最新創作，近120件繪畫、雕塑、裝置、影像等作品。

這項特展獲得本市在地企業贊助，邀請全市23萬名國中小學學生免費參觀，為本市首次鏈結「社會企業」共同推動城市藝文教育，建立良好的開端。

草間彌生
KUSAMA YAYOI: A Dream I Dreamed
亞洲巡迴展台灣站 | 高雄市立美術館
2:07-5117 *2015

汪汪

6th 2015

高雄春天藝術節
KSOF 2015
 2015 kaohsiung spring arts festival
 Feb.-jul.

新開新升
 數走去，
 一劇劇迸發而出
 陷光的紅

新開新升
 戲、無、傳統...

8折
 不
 5折
 入
 以上優惠
 該節目兩
 出文宣

專屬爸媽優惠套票
 高雄五福路新豐戲院內

2015高雄春天藝術節，進入第6年，從一個小整數的五跨向新開始的六，是個可以涵容既有能量與創新升級的六PLUS！包含療癒的音樂、戲劇、舞蹈、傳統戲曲等，共計30個節目、74場次，其中6場草地音樂會，讓數萬名觀眾再次沈醉於星光下的集體感動。

購票洽兩廳院售票系統
 高雄春天藝術節 網站 www.ksar.com.tw

主辦單位保留節目調整權，以高雄春天藝術節官網頁公佈為準

228草地音樂會
撐起歷史的勇敢

2/27、28連續兩個夜晚，逾2萬名觀眾擠爆了美術館的草地，每一顆心隨著舞台上高雄市交響樂團的音樂，時而肅穆、時而激情、時而搖滾。那一刻，高雄，將228事件之外，高雄氣爆、台灣太陽花學運、香港佔中運動，連結在一起，創造一場充滿共同情感及熱情的活動。

蕭泰然
 1947

Pace, Pace m



鳳山黃埔新村

以住代護
掀起入住眷村潮

「以住代護」試辦措施，是目前全國眷村保存獨特的處置模式，其中細膩的思維仍是以延續眷村居住形式為主要目標，但是跳脫藝術家進駐以及閒置空間再利用等框架，在過程中希望強化的是人與眷村互動的情感，因此對於最終獲得進駐者所提出的入住計畫，均進行審慎討論。

本項措施一經公告，立刻掀起一陣眷村潮，超過800位民眾申請現場看屋，對於黃埔新村特有的居住環境及懷舊氛圍，頗為讚許，都希望成為入住一員。首批黃埔新村新住民，預計6月產生。



氣爆百日
藝術療癒

於氣爆發生第一百天，安排表演團隊進入災區，紙風車兒童劇團大型演出，以及高雄在地歌仔戲團3場的展演，帶給包括災區民眾在內的3萬多人心靈慰藉，也將市府及民間集氣懸念的災後重建工作，讓走入災區的民眾心有所感。



最正港的實驗劇場
豪不設限的表演舞台



位於駁二倉庫的正港小劇場於2014邀請「法國歌卜劇團」、「英國皇家蘇格蘭藝術學院」以及在地團隊豆子劇團演出。同時搭配兩岸小劇場藝術節規劃4檔節目，此外亦結合「華文朗讀節」、「數位科技表演藝術節」、「國家文化藝術基金會新人新視野」及12組高雄團隊與大專院校年度新作與畢業製作，構成一多元且實驗性濃厚的劇場演出。共計39檔、236場次，超過23,000人次參與。



2014高雄電影節

首創雲端戲院APP

2014高雄電影節首創「雄影雲端戲院APP」，首度以「實體」電影院和「虛擬」APP一起放映電影，將國際短片搬上雲端，打破地域的限制，讓全台影迷透過APP觀賞百部影展短片，APP下載次數累計22,750次。



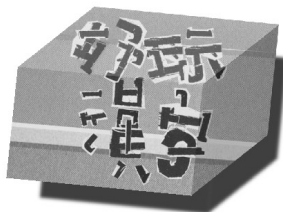
**STEEL
SUPER**



國際鋼雕藝術節

駁二特區是最佳的戶外展示空間。2014年以「無限上鋼」為主題，試圖呈現鋼鐵雕塑的無限可能，歐亞6位重量級藝術家於駁二進行鋼雕現地創作，吸引眾多民眾駐足欣賞。作品噸位更是超越以往現場創作的巔峰，共運用120噸的鋼材進行大型創作。





「好漢玩字」企圖以漢字堅固厚實的文化基底，以跨界、跨領域、跨媒材方式，結合藝術、設計、科技、文本的呈現手法，為漢字呈現無限可能，2015好漢玩字同時推出「好漢玩字拍」，邀請民眾留意生活周遭有趣的市景招牌，透過手機鏡頭，共同拚出漢字街景圖。



除慣例的原創微漫畫大賽、驚艷幻想Cosplay大賽外，更結合第15屆國際漫畫家大會在駁二召開，同時規劃「國際大師漫畫家藝術市集」，讓世界各地的漫畫家帶著自己的作品，直接與台灣民眾交流，2天活動吸引52,903人次參觀。

2014
高雄藝術博覽會
ART KAOHSIUNG

12 / 12
12 / 14

90間畫廊
500位藝術家
3000件作品

當代藝術展區 Contemporary Art Sector
國際工藝博覽會 International Contemporary Sector
年度主題特展區 Theme Exhibition
年度藝術特展區 Young Artist Show
典藏藝術博覽區 Topical Art Forum

駁二藝術特區 PAIR 2
高雄展覽館 1、2、3 樓
THE PAIR 2 ART CENTER PAIRS
CRAFTSILL / KAOHSIUNG CITY MUSEUM

展覽日期：2014年12月12日至12月14日
展覽時間：上午10時至下午6時

展覽地點：高雄中區原系統路500號駁二藝術特區 駁二展覽館正式上座

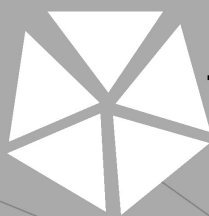
延續2013年首次舉辦的好成績，本屆高雄藝術博覽會不僅展覽場地較去年多，更擴大邀請日本、中國、韓國、新加坡、東南亞等88間藝廊展出，並廣邀北中南各地藏家以及南部各政商公會及學界參與。展覽期間吸引11,000人次參觀，成交金額達8,100萬元，較2013年倍數成長。



PAIR
Pair-2 Artist
in Residence

藝術家
駐村

於駁二特區經營13年後，首次於大義倉庫開闢藝術家駐村創作，國內外9位藝術家於駐村期間，充分融合駁二水岸及倉庫群紋理，多元化的裝置藝術作品均留置於駁二園區。



2015

大港開唱

五大舞台 三大主題 多元音樂元素風格



大港開唱以駁二藝術特區倉庫群作為主要舞台基地，首次突破樂團徵選極限，以「報了就上」的企劃概念，針對南部樂團在一定期限內創作出10首歌曲，便提供演出機會之方式，激勵更多南部樂團的創作潛力。



2014南面而歌 原創音樂演唱會

2014南面而歌選出39首新世代台語原創好歌，並從中擇選12首委託專業製作人重新錄製出版合輯，預計104年上半年發行；另選出43件MV創作，核發總獎助金642萬5千元。



2014青春尬歌 校園原創音樂

「2014青春尬歌—校園原創音樂樂團徵選及演出發表活動」包括學生樂團原創音樂徵選、入選合輯錄製及演唱會發表活動，103年共有53組樂團報名，其中11組樂團獲選。2場原創音樂演唱會在駁二月光劇場演出。

2015高雄獎 Kaohsiung Awards

角逐藝術桂冠

「2015高雄獎」獎金高達40萬元，徵件類項依媒材屬性區分為8大類，2015年共有625人、1,875件作品參獎，最後徵選出5位「高雄獎」以及年度新設置的「何創時書法篆刻特別獎」、「觀察員獎」、「優選獎」、「入選獎」等，於104年325美術節活動中舉辦頒獎典禮，並於中旬完成展覽。





2014 打狗鳳邑文學獎得獎作品集

散文組 高維獎
小說組 高維獎



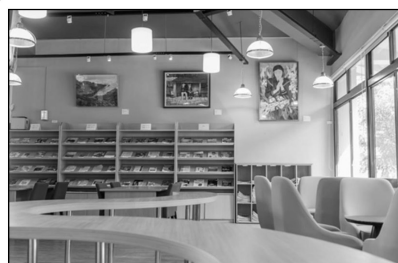
2014打狗鳳邑文學獎總計有582件作品參賽，數量為歷年第二。比賽分為新詩、小說、散文、臺語新詩等四大文類，共計13名得獎者，總獎金高達119萬元，得獎作品集結為《2014打狗鳳邑文學獎得獎作品集》，並於書店販售。



我生長的小村呀

當美術館遇見圖書館

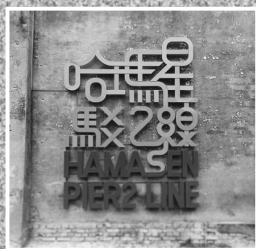
閱讀書籍與欣賞美術作品，在圖書館內同時進行。運用美術館藝術品典藏機制與圖書館社區化特色，在各行政區的圖書館，擴展視覺藝術的公共性，本次共計徵集了226位藝術創作者的249件作品，將巡迴本市31個圖書分館展出。



水岸文化園區

獨具全國特色

7條航線串聯「打狗英國領事館文化園區」、「駁二藝術特區」與「紅毛港文化園區」，創造全國獨特之三大水岸園區，形成最具特色的城市觀光行程，今年春節假期，共計吸引40萬人次穿梭3大園區參觀。



台灣鐵道史的「蒸氣火車國王」DT650，重現在緊臨百年鐵道的駁二特區蓬萊倉庫間。全手工打造的復刻板蒸氣火車，行駛於全台首創固定式5呎吋鐵道上，在曾經運糖工人的吶喝聲與火車汽笛聲此起彼落的台糖倉庫內，哈瑪星百年鐵道故事，帶領搭乘者穿越百年前的歷史場景。新年假期湧入搭乘人次達11,500人。



經典火車 穿梭百年歷史場景



國際調酒大賽

第20屆金爵獎

18國競技

在岡山文化中心演藝廳登場，103年適逢第20周年，全國相關科系學校師生聚集，主辦單位在現場陳列過去20年來台灣獲得國際比賽的數十項獎盃，以示對所有與賽、為國爭光的選手表示敬意。本次計有75所高中職、大專院校及18個國家代表出賽，連續3天賽程吸引逾5,000人觀賽。



指導單位：外交部 / 交通部觀光局 / 高雄市政府
主辦單位：高雄市政府文化局 / 中華民國國際調酒協會
贊助單位：
贊助商：T.T.L.台灣調酒 / 威靈中國股份有限公司 / MONIN ASIA / 中國文化傳媒 / 廣安食品工業股份有限公司 / 巴拿馬國際酒公司 / 威士頓有限公司 / 依凡尼食品有限公司 / 桂林國際酒業發展集團 / 三德酒樓 / 華泰出口

年度重點工作

持續執行海音中心工程

籌備2015青春設計節

規劃2015青春影展

海音中心第1標，13-15號碼頭區域，工程持續進行中，預計104年10月興建完工；第2標工程，1-12號碼頭及光榮碼頭區域，已完成細部設計作業，104年2月再度上網招標。

海洋文化及流行音樂中心

形塑港灣音樂城



2015 青春設計節

YOUTH INNOVATIVE DESIGN FESTIVAL

邁入第六屆的青春設計節係全國最具規模的設計畢展，也是設計科系最重要的展現創作舞台。本屆展出內容規劃影音媒體創作、視覺傳達設計、立體造型暨產品設計、數位科技與遊戲設計、空間設計及流行時尚，展期預計自5月15至24日止。

