

高雄市議會第4屆第3次定期大會社政委員會

(中華民國113年5月24日中午12時)

第2次審查會會議紀錄

主席（李議員雅慧）：

開會。我們先就議員提案75案，各位委員有沒有什麼問題要提出的？

林專委國榮：

我要宣讀嗎？

主席（李議員雅慧）：

OK、請宣讀。

林專委國榮：

各位議員請看議員提案第30號案至第104號案，請審查。

主席（李議員雅慧）：

有沒有意見？沒有意見。沒有意見我們就送市政府研究辦理。（敲槌）下一案，議長交議市政府提案1案，請宣讀。

林專委國榮：

請各位議員翻開議長交議市政府提案（續）一覽表，請審議行政院客家委員會補助辦理「右堆好聲音~數位專輯製作暨音樂會」經費150萬元，市政府自籌150萬元，合計300萬元，因未及納入113年度預算，擬先行墊付執行案，請審議。

主席（李議員雅慧）：

是不是請主委就這個提案做說明？

客家事務委員會楊主任委員瑞霞：

謝謝主席、謝謝議員。右堆好聲音這個數位專輯製作是因為我們客委會從以前到現在，為了要培養在地青年、在地客家學子對客家音樂的認知和創作，所以我們從早年就已經出版了3個兒童專輯和3個青少年專輯，前年因應六堆300年有辦理了一個多元族群的專輯，今年就希望可以把它擴大變成右堆客庄國高中的孩子及青少年，培養他們跟學校合作來創作並找專家學者來協助譜成曲，再發行到…，因為現在都希望可以到串流平台去，就不用有實體的專輯，所以我們想用數位專輯來試試看，中央也很認同，因為我們前幾年出的青少年專輯，目前已經有2個人進入創作歌手行列，所以我覺得應該要從小就培養這些孩子對客家歌曲的認識和創作。

主席（李議員雅慧）：

好。那現場的委員有沒有什麼意見？沒有意見。現場委員沒有什麼意見，我自己這邊想先了解一下，這樣子的經費可以有幾首曲子？〔10首。〕製作10首？

客家事務委員會楊主任委員瑞霞：

對，2首主打的MV，也會辦理發表會，發表會當天除了這10首曲子的發表也會辦理一點市集，讓民眾可以來接受並看到這些發表。

主席（李議員雅慧）：

經由數位的專輯製作日後會發布在網路平台上，〔對。〕過去我們曾經製作過的這些專輯，有沒有送…，例如像一些比較厲害的獎項、金曲獎之類的，這樣的參賽？

客家事務委員會楊主任委員瑞霞：

我們前年有做這樣的參賽，因為那時候是多元族群的，但是沒有得獎。

主席（李議員雅慧）：

有入圍嗎？〔沒有。〕那就再接再厲。〔是。〕如果地方上真的有這麼有才華的一些音樂創作曲家，都應該要多多的幫忙他們。〔好。〕如果這個提案沒有意見，我們就同意辦理。（敲槌）今天會議到此，散會。（敲槌）