
特 載

「鳳山形象商圈規劃與推動」公聽會會議紀錄

日 期：中華民國 101 年 9 月 18 日（星期二）下午 2 時

地 點：本會一樓第一會議室

出（列）席：

本 會一議員李雅靜

政府官員—行政院南部聯合服務中心交通組韋天龍

高雄市政府民政局專門委員鄭志良

高雄市政府經濟發展局科長施志明

高雄市政府都市發展局正工程司翁浩建

高雄市政府觀光局專門委員洪成昌

高雄市政府觀光局專員柯德宏

高雄市政府文化局主任秘書潘政儀

高雄市政府文化局專員蘇玲

高雄市政府交通局簡任技正林弘愼

高雄市政府工務局副處長邱哲明

高雄市政府研究發展考核委員會組長陳克文

高雄市鳳山區公所區長王嘉東

高雄市鳳山區公所主任秘書蔡登山

高雄市鳳山區公所課長蔡錦火

高雄市鳳山區公所課長吳聖文

高雄市鳳山區公所課員賴伶俐

學者專家—高雄餐旅大學旅遊管理研究所助理教授吳英偉

台南大學行政管理系助理教授胡以祥

屏東教育大學教育行政研究所副教授李銘義

高雄應用科技大學觀光與餐旅管理研究所副教授王明元

屏東科技大學通識教育中心講師許光廷

其 他—林信雄君等人員

主 持 人：李議員雅靜

記 錄：蘇美英

甲、主持人介紹與會出席人員，宣布公聽會開始並說明公聽會要旨。

乙、議員、專家學者、各單位陳述意見：

高雄市政府觀光局洪專門委員成昌

高雄市政府觀光局柯專員德宏

高雄市政府經濟發展局施科長志明

高雄市政府都市發展局翁正工程司浩建

高雄市政府文化局潘主任秘書政儀

高雄市政府交通局林簡任技正弘愼

高雄市政府研究發展考核委員會陳組長克文

高雄市政府工務局邱副處長哲明

高雄市鳳山區公所王區長嘉東

高雄市政府民政局鄭專門委員志良

行政院南部聯合服務中心交通組韋天龍

台南大學行政管理系胡助理教授以祥

屏東教育大學教育行政研究所李副教授銘義

屏東科技大學通識教育中心許講師光廷

高雄應用科技大學觀光與餐旅管理研究所王副教授明元

高雄餐旅大學旅遊管理研究所吳助理教授英偉

丙、主持人李議員雅靜結語。

丁、散會：下午 15 時 35 分。

「鳳山形象商圈規劃與推動」公聽會錄音紀錄整理

主持人 (李議員雅靜) :

感謝大家來參加今天「鳳山形象商圈規劃與推動」這樣的公聽會，我想每一個形象商圈的形成不單單只是地方上的事情，還有公部門的事情，那也要再加上所有與會學者或者是我們專業、專家的一個意見，融合不同的元素進去，或者是說怎麼去把這個形象商圈塑造出一個更不一樣、更另類的商圈或是一個觀光景點，有待於我們公部門跟私部門的一個合作，產官學都非常的重要，所以我想我們市府團隊包含有幾位學者都知道雅靜一直在強調著鳳山，不管是形象商圈也好、不管是停車場也好、配套的停車場也好，或者是我們的觀光夜市、觀光市場也好，我都一直在強調，那也期望說在這樣的一個大力推動之下，然後包含像今天與會裡面有我們做主要景觀很專門的光廷講師－我們的教授，還有所有相關的譬如說也有我們觀光管理的王明元博士，有很多的專業學者也來到現場，希望能帶給所有與會的朋友們都有不同的體驗然後也有收穫，我們是不是就接著開始？我們先邀請跟我們形象商圈最直接的是我們經發局的科長，經發局還沒到，沒關係。我們是不是由觀光局開始？好不好？觀光局我們的洪成昌，洪專委。

高雄市政府觀光局洪專門委員成昌：

議員、各位老師、各位與會市府單位代表，大家午安。我想觀光局我們大概有準備了一份書面資料，就議員開會通知裡面最重要跟觀光涉獵到兩個大議題，大概我們摘要等一下把它說明一下。報告之前，我想也跟議員報告一下我們觀光局事實上在去年我們規劃好了大概三個主題的摺頁，一個是針對陸海空三軍官校的部分－眷村主題觀光摺頁；另外是宗教的部分，有一個宗教摺頁；還有一個就是購物摺頁，購物摺頁裡面跟今天主題會比較有關係，我們最主要提到的就是鳳山維新商圈的部分，這是比較實物的東西，等一下報告的可能比較業務內容的部分，我們專員會逐一的報告，謝謝。

高雄市政府觀光局柯專員德宏：

主持人、各位與會的專家學者、市府同仁，大家午安。這個討論裡面有討論到過去認為說我們一直著力在我們舊的高雄市部分，但就我們縣市合併以後一年九個月，我們跟各區區公所其實都有討論過，在整個我們高雄市具有很多的農漁特產、生態、惡地景觀、文化等多樣化的資源，爲了要帶動我們整個高雄市的觀光產業發展，所以我們在辦理行銷部分，例如我

們在 2012 年跟 2013 年高雄燈會活動，我們都非常注意城鄉的發展跟互動，所以 2012 年高雄燈會，我們在岡山跟旗山區，我們在這兩個地區跟區公所一起來辦活動，2013 年也是，甚至我們在 2013 年的宋江陣這個部分，我們都會持續來推動。

去年在觀光局的台灣十大觀光小城的票選裡面，我們整個市府團隊也投入很大的一個人力跟預算幫我們美濃來把聲勢拉高，我們也有持續在田寮月世界辦理中秋音樂會，還有暖冬高雄觀光巴士的一個遊程，這個部分其實我們並沒有把整個資源放在我們舊的高雄市，也是在平衡我們整個大高雄地區所辦理的一個觀光行銷活動。那我們今年度其實也有針對「高雄不打烊」就是說怎麼思考把我們高雄的夜間活動去包裝出來，所以這個部分我們也有規劃了幾個主題路線，都有涵蓋鳳山區還有鳳凌廣場、大東文化藝術中心這個部分，所以我們也期待我們跟商家的一個包裝，然後把我們鳳山地區的特色營造出來，第一點就先做這樣以上的說明，謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

是不是可以藉這個機會請教一下我們的專委？就是說我記得我們在去年還是今年？我給它搞混了，就是我們不是有去踩線嗎？我想要請教一下就是說針對這樣的一個踩線，我們的後續怎麼去推動、配合我們經發局的一個形象商圈的發展？

高雄市政府觀光局洪專門委員成昌 :

議員，針對我們自行車的部分，我們回去綜整之後，在第二個議題裡面事實上比較能夠呼應，最主要的是我們規劃了三大遊程。第一個是文化古蹟的體驗行，包括從捷運大東站、鳳山區公所到西門遺址、打鐵街等等都包裝進來，那裡面甚至附帶很多小吃美食，我們也都包裝進來了。第二個是傳統市場的購物行，這是很具體的，傳統市場的購物行，大東站、區公所、第一公有市場、維新路的小吃街、第二公有市場、鳳凌廣場到中華觀光夜市。第三個就是軍眷遺蹟探秘行，我們都把它包裝成這三大遊程，這屬於我們眷村那邊，從大東站、黃埔新村、陸軍官校、鳳山新城、海軍明德訓練班、鳳山區共同市場到海光四村。這三條路線包括在我們的官網還有旅遊網裡面，甚至未來摺頁的改版裡面都一定把它放置進去，甚至跟踩線觀光相關業者的推薦這方面我們都會來努力，以上報告。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝專委。因為我們經發局的施科長也到現場了，我們接下來由經發局的施科長來幫我們做一下針對鳳山形象商圈規劃與推動的一個相關說明。

高雄市政府經濟發展局施科長志明 :

議員，不好意思。各位長官、各位夥伴，因為晚到，先說一聲抱歉。在鳳山這一個商圈，其實我們之前也跟李議員這邊討論很久，我們在商圈這邊像三民路，我們源頭整個來看，現在比較有組織性大概就是我們三民路，那三民路在這個禮拜天他們也開過一次會員大會，我也實際參與過，我們藍局長也參與過，其實我在看他們現在的會員凝聚力也相當不錯，當天到場也滿多，他們真正在討論大會的議題，也在討論商圈組織的籌設，這個部分的籌設當然就是我們經發局現在目前有訂一個商店街組織條例。條例的話，其實我們要的就是街區的組織、他們的凝聚力。其實我們現在一直在改變，就是給商圈一個觀念，不是你坐在那邊，政府幫你弄得好好的讓你做，而是你們街區要有這個凝聚力，自己要有一個街區組織，在初步的過程才由我們經發局介入來給你們輔導，這才是我們要的，而不是說我去一直叫、一直叫，拜託你們來成立，而是你們當區的這個街區自己有這個凝聚力出來以後，政府就會輔導你成立這個商區，所以那一次會員大會他們相當踴躍的通過他們要籌設，來跟我們申請籌設商店街組織，所以我們這個部門很感謝他們，且他們組織的理事長也滿熱心。那這個部分，李議員當初也介入滿深，也希望一直來推。

接下來，我們慢慢會從三民路這個點來擴展，其實我們未來發展的重點在商店街，雖然高雄市市區的都會型這種商店街成立滿久，像大家耳熟能詳的新堀江、像雜貨街—三鳳中街、像皮鞋街—大連街，這個總總都已經在都會型慢慢去成立，那鳳山這個比較屬於複合性的。複合性的話，可能不只有商店街，像傢俱、特色小吃，還有一些比較文化性的，所以我們現在講的大概我們發展的方向會比較屬於這種都會的風景購物，像現在一般講的南高雄，大東這邊整個出來的話，鳳山還擁有藝文文化的東西，另外還有一個巷弄文史的懷舊。這個鳳山，我們都去找出它的特色，像打鐵街、蕃薯街，這個都是它的特色，在它的一個巷弄裡面，其實我跟李議員講過，我小時候也是在鳳山這邊的，所以這邊巷弄的一些像推攤子在叫賣，這一些文化的東西，其實都是存在的。

另外美食，我們就不用講，美食剛才應該大家有討論過很多，這個部分都是我們慢慢去發展的，而且之前我們也跟李議員討論過，我們有一筆預算，其實講這筆預算，說多不多，說少也不少，大概在 700 萬左右。那當初 700 萬，我們本來是在遴選整個大高雄而不是原來的高雄，其實原來那筆經費本來是規劃整個高雄市，現在以大高雄來看的話，我們會遴選到 2 至 3 個，我們不多，那這 700 萬做的是什麼？就是第一個，讓街區組織健全起來，而且我們去盤點店家的整個狀態，慢慢地像結合這些大東，還有

我們這邊有一個中華夜市，還有整個區域，大致上是這樣，但是我們講的說鳳山的機會是滿大，我們不能講說我直接這邊宣布鳳山當選，但是機會相當大，因為我們大概遴選 2 至 3 個，最多不會超過 4 個，因為你想我們現在大高雄有多少要準備建設的，旗山、鳳山、岡山，還有相當多的區域，那高雄市本身還有待加強，所以我們這筆經費是每一年都會想去編，但是每一年大概只有 2 至 3 個，或者是最多到 4 個。這個區域，當然我是希望站在我們這邊門關起來講，我是希望說把鳳山也納進來，做整個大概組織的盤點，整個我們會在今年度這 700 萬輔導經費裡面我們會遴選 4 個區域，如果鳳山有機會進來的話，我們就會把它納入整個大東，包括中山路這邊整個這些商圈裡面，我們會去把鳳山找出它的一個特色來，那整個就變成說是一個人的培養，還有商圈的一個觀摩、開發、設計，因為我們講的就是一個品牌，那鳳山的特色品牌是什麼？其實我們當初一直在想它的品牌是什麼？到底是走文化還是走複合式？到底它的特色、風格是在哪裡？這個就是需要我們去把它找出來的，以上先做一個簡單的報告，謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

施科長，我覺得今天如果辦公聽會，你們應該是賺最多的，真的！文化局也來了，觀光局也來了，交通局也來了，連我們行政院南部聯合服務中心交通組也來了，然後相關局處都來了，你會聽到很多，希望你能綜合這些意見，把它發展得很好，而不再是只有現階段我們只有三民街這樣子而已。我們接下來請都發局的翁正工程司翁浩建。

高雄市政府都市發展局翁正工程司浩建：

是。李議員，我們在座的老師們、我們市府的同仁，以及在座所有關心這個議題的市民朋友，大家好。就我們都市發展局的觀點來看，鳳山算是一個很有味道的地方，雖然它是一個老城區，不過傳統聚落有它獨特魅力跟風格，在我們高雄地區跟鳳山的形象比較接近的大概就是可以類似左營，所以左營跟鳳山可以說是我們高雄市的雙城。左營那邊慢慢的它有建立起它的品牌出來，像大家耳熟能詳就是萬年季，到了那個季節利用它民俗的風格慢慢塑造它的形象出來，那可能鳳山這邊比較可惜就是說我們可能起步稍微晚一點，不過我相信在鳳山它既有的整個聚落的紋理跟文化、景觀的資源，我們還是可以慢慢去塑造它。

目前在鳳山的都市計畫裡面，我們在老城區的部分其實大部分都是劃為商業區，那有關文化遺產的部分，我們劃為保存區，其實我們也是希望能夠結合這個文化跟商業機能把它活化起來。那然後就比較實際來說，大

家可能覺得說老城區給人感覺好像比較落寞，這個城市的景觀比較凌亂，所以這個部分在都發局的部分，我們大概也提供一些能夠去改造我們都市景觀的手法，譬如說我們所推出來的挽面計畫，在我們鳳山這個地區，我們有部分的地區把它劃入可以申請挽面計畫的範圍內，所以如果符合我們挽面計畫的一些規定的，其實我們也都鼓勵當地的住家，如果說他們門面有需要做整修的話，可以來跟我們申請補助。再來，事實上除了我們市政府自己辦的以外，在內政部營建署有一個自立更新，在北部這個都市更新議題是炒得比較熱，那我們南部比較沒有都市更新的這種潛力跟條件，不過可能我們沒有辦法去做一個大規模的都更，但是我們可以做整建維護，就剛才我們所說的，像挽面計畫的概念，所以假如說我們在這個老城區裡面的住戶如果房屋老舊有整建維護的這個需求，其實也可以透過我們都發局去跟營建署申請這個自立都更的補助計畫。

再來，我們在各個巷弄裡面，事實上我們可以發現在巷弄裡面如果好好營造的話其實會很有趣，譬如說像鹿港它的巷弄空間，事實上左營也有，鳳山其實也有，鳳山在舊社區裡面還有很多這種三合院或是一些老舊房子，這種巷弄的空間。其實就是說在這個社區裡面如果有一些已經閒置的空地或空屋，事實上我們也可以透過社區營造的方式來讓社區能夠動員起來。這個部分在我們都發局也做，我們也可以申請到有關社區營造、綠美化方面的補助，所以目前我們都發局其實也希望透過這些管道能夠讓我們都市景觀得到一些改善，我做以上的說明。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝我們的翁正工程司提供這麼好的意見，社區營造也可以納入到形象商圈裡面，是這樣的意思嗎？我的意思就是說形象商圈如果它的計畫可能有涉及到譬如說你講到的挽面的部分，那也可以來做申請，一起搭配就對了？

高雄市政府都市發展局翁正工程司浩建：

對。

主持人 (李議員雅靜) :

O.K.，謝謝。我們接下來是不是邀請我們的文化局主秘潘政儀？潘主秘。

高雄市政府文化局潘主任秘書政儀：

議員，還有在座的學者、市府各局處的先進，大家午安。文化局就針對今天這個議題「鳳山形象商圈的規劃與推動」的這個公聽會，我們也在思考從文化的角度上，如何去結合這個形象商圈的規劃跟推動，然後有更多

的一些加分法的效果。在文化的角度上，其實鳳山它是一座古城，我想大家都知道，大概在 1787 年的時候，林爽文事件把原來的左營舊城給攻陷了，所以在 1788 年的時候，鳳山新城就成立，經過這 200 多年來，它發展成現在赤山、鳳山、五甲這樣結合的政、經、教這三個為結合的一個城市，它在發展的紋理過程當中其實有很多值得去探索的一些文化古蹟，譬如說鳳儀書院，它在 1814 年成立，鳳山火車站在 1906 年，然後我們當時的平成砲台、澄瀾砲台、訓風砲台，它是 1814 年左右，其實還有很多兵仔市、打鐵街、金仔街這些，就是在這個城市發展的紋理過程當中，它其實是留下很好的一些資產，站在文化局的角度，我們是想要把這些資產怎麼去串聯跟活化，所以我們在今年的 6 月 23 日就是繼我們在左營的舊城文化公車，還有哈瑪星文化公車之後，我們也推了一條鳳山文化公車，它就是從大東文化藝術中心為起點，然後經過鳳儀書院、鳳山基督教長老教會，再過來第三是鳳山火車站，第四是平成砲台，會經過平成砲台、曹公廟，還有曹公圳這些，再過來澄瀾砲台、兵仔市，再回到鳳山的龍山寺、訓風砲台跟東便門，再回到我們的大東文化藝術中心。我們把這附近鳳山比較重要的一些文化資產透過一個公車把它串聯起來，其實我們除了這個公車之外，我們也安排了導覽人員，這些導覽人員，我們還是有經過訓練的，訓練他能夠把這些文化古蹟的歷史淵源透過導覽的人員講出來，讓參與這些文化公車的人可以知道鳳山過去發展的一些總總點點滴滴，除了這些之外，我們也結合了一些當地的美食，其實我們當地也有很多美食，譬如說吳記餅店、倆伯羊肉、香香臭臭鍋、李記小籠包、山東徐老爹、王冠牛肉麵等等，有很多很多當地非常好的、藏在街頭巷弄裡面的小吃，其實我們可以透過這樣的文化公車導覽人員做導覽，譬如說到哪一個地方，你下車了，你可以吃到哪些東西，其實他可以透過這樣的方式結合一日遊，把這個古蹟結合美食，然後再結合大東文化藝術中心的藝文活動的展演，把它串成活動的一個範圍。這個無形當中，我想這個針對我們今天一個商圈的規劃，它應該會有加分的效果，就是除了我們在經發局有關的權責單位他在規劃這個商圈活動的同時，他有很多軟性的東西，一些文化、藝文、美食的東西可以透過這樣的一個串聯，再加上觀光局他有一些自行車道的規劃，其實是可以有更加乘、更加分的效果，所以文化局針對這個文化的場域上我們也做了這些的規劃，在市府一體的施政下，我們是希望能夠有一些更好、加乘的效果，所以針對商圈的規劃，文化局針對我們的業管，我們先做這樣子簡單的回應，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

謝謝我們的潘主秘，做這麼詳盡的一個報告。那接下來，我們是不是請交通局的林弘慎？林技正，謝謝。

高雄市政府交通局林簡任技正弘慎：

謝謝主持人。主持人，還有各位與會的專家學者、機關的代表，還有關心這個鳳山形象商圈議題的朋友們，大家好。交通局今天就交通的問題來做一些說明，我想李議員是最關心交通問題的，我想不管是在鳳山地區的私人運具或者是大眾運具，我想都給我們交通局很多的關心跟督促。那我們知道交通如果做得好的話，我想對形象商圈來講是一個很大的助益，做得不好的話，反而是一種阻力，我們都怕這個問題，所以我們怎麼去處理這個問題？我分兩個部分來講好了，一個是私人運具，一個是大眾運輸工具。

私人運具的話，我想大家都會認為說我們鳳山地區，尤其是這個形象商圈的周圍是不是有停車的問題？我們交通局今年做了一個研究，就是現在正在做一個停車工具的調查。我想我們非常感謝李議員全程參與我們工作計畫書，還有期中報告，都有給我們很多的指導。目前這個部分已經進行到比較末期，就是已經把一些路段的停車問題調查出來了，我想大概不出我們所料，大概就是商業活動比較活絡的地方就是停車比較困難的地方，接下來我們會按照這個停車調查出來的嚴重程度，我們會看看用怎麼樣的管理方式來處理，這個處理方式有很多種，譬如說我們就直接蓋一個立體的或地下停車場類似這種方法，或是我們用平面式的臨時停車場，還有一個調整費率，這都是將來我們可以配合這個供需調查的結果來做。

在大眾運輸方面，我想我們鳳山這邊已經有捷運，那交通局這邊以前也做一些接駁公車，目前就是說還有一個轉運中心的設立，我們要設在鳳山這裡，我們希望能夠有這個轉運中心以後，鳳山地區的交通能夠更便利。爲了這個轉運中心，我們也會將現有的路線再做重新的檢視、再做調整。那我先做這個交通部分的一個說明，我們在座譬如說議員或是學者如果對我們交通的問題有所建議的話，我想我們還可以繼續討論，報告完畢。

主持人（李議員雅靜）：

謝謝交通局的林技正。對不起，我直接提問一下，停車的問題，那個文化公車也是你們協助的嗎？就是假日文化公車。

高雄市政府交通局林簡任技正弘慎：

是文化局跟公車處一起辦理的。

主持人（李議員雅靜）：

那我們接下來是不是請我們研考會？研考會到了嗎？我們的陳組長，謝

謝。

高雄市政府研究發展考核委員會陳組長克文：

主持人、今天與會的專家學者、府裡面代表，還有今天出席的市民朋友，大家好。那就整個研考會的角度來看，我們認為整個形象商圈的發展在政策上有三個部分必須要特別來注意的，就是整個的建設，因為經濟部商業司也對所謂的商圈的這個部分很重視，所以我們如何結合中央、地方的各項資源的投入還要充分地整合運用，這個部分是後續各局處在協助的時候必須要來注意。第二個部分就是像剛府裡面幾個局處提到的，實際上商圈的發展不光只是我們經發局的一個職責而已，各個局處大概都會有相關搭配的建設進來，也就是要把各個局處的一個地方基礎建設能夠導入到這個形象商圈的發展上。第三個部分，也特別重要，我記得我們觀光局也有提到，整個商圈的民間參與機制，這個部分也滿重要的，這個是在政策上，我們必須要特別來重視的。

在執行面的部分，實際上研考會在編列府裡面的一些重要經費的時候，我們經發局的部分，民國 102 年，事實上我們也核列了一個有關於商圈的建設，就是商店街再造及會展推廣的計畫。那當然經費不多，但是實際上我們也是希望說這些經費的引入能夠結合相關局處的一些資源來做更多的投入造成更好的一個效果。至於在民間參與的部分，我可以舉個例子來看，像我們在縣市合併之後實際上在議會這邊也滿重視整個城鄉均衡發展的部分，各個局處也在不管各類型活動也都會考慮到是不是在鳳山、旗山、岡山地區都能有適度的均衡發展，那以旗山整個街區來看，旗山實際上也是在台灣早期很老的一個街廓，也有它的歷史價值，它也有老車站的整修、也有歷史文化再造的問題，但是因為相對的它是比較屬於偏遠地區，相對嘛！所以會到商圈的人會比較少，我們發現說其實公部門也有一些資源的投入之後，看看現在的假日，旗山老街幾乎都是滿多的人潮在那邊，衍生的它那邊也重視到整個交通的問題，譬如說是不是市區有什麼公車可以到？當然我們交通局也有一個快捷公車到旗山了，至於整個旗山老街部分，它還有什麼的發展呢？當然包括有特色的東西，大家到那邊就知道說它那邊有當地的譬如說芋仔冰，大概滿多人都去過，那最重要的一點，我要提到所謂的自治發展的部分，我曾經聽過那邊這樣子講，因為就是私有運具的部分，在那個街區的管制上似乎是有點橫衝直撞，讓行人在那邊是有一點困難度，所以當地的整個自治的部分，本來有一部分的商家不同意，後來也整個商家都同意，他們週末的時候有幾個路段、街區是有管制，汽車是不能進入的，這樣才能形成街區的發展。整個鳳山區域，按

照我們組裏面找到的資料，有列了 5 個商圈，在整個高雄市檢討商店街的部分大概有 65 個，鳳山的區域有 5 個，包括大東藝文中心，特色的產業型專區，還有中華街的夜市，這是一個觀光市集型的商圈，中山路的商圈，這是複合生活型的商圈，三民路商店街區，這是一個特色產業型的商圈，還有赤山商圈，這是一個都會流行型的商圈。這些實際上真的可以結合目前整個鳳山地區的發展，包括整個文化古蹟，實際上多年來已經逐步在修復，曹公圳我們希望它未來整個能夠逐步更加完整的改善，整個水系的完整，讓它水流活化的部分。這樣子讓未來能夠到商圈來的人，他有一個更多元的選擇，有多元的選擇才能吸引外來的遊客，然後在我們這個區域消費，我想這是我們商圈形成的最終、最主要的目標，以上。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝研考會的陳組長，你提了好幾個重點，大概你們今天會發現我沒有那麼嚴肅，除了頭低低的以外。今天你們都有講到重點，包含研考會，剛剛你提了很多東西，各局處也提了很多東西，重點是怎麼去整合，整合的部分非常重要。我覺得每一個局處都好認真，做了很多的事情，可是因為沒有整合，沒有串聯在一起，所以我們總缺少了那麼一點。我想要請教研考會，剛剛你有提到鳳山有 5 個商圈，這個是由你們去請人家規劃出來的，還是經發局？

高雄市政府經濟發展局施科長志明：

這是我們最近做的一個大高雄的商圈盤點，因為它本來的盤點我們是一直把它縮小範圍，所謂盤點是我們請他盤點，現在大高雄可能大家都知道，不是每一個區裏面都有商圈的。我講遠一點，寶來那瑪夏哪有商圈，沒有，他們只是希望發展農業的部分，其實那個部分我們盤點公司都有去看過，他們都有去走過這些，都有去瞭解過。像剛才我們研考會這邊提的，他盡量把它縮小在 60 幾個，甚至我們不跟他限制要 65 個、40 幾個、30 幾個，我們都不介意。只是我們要的是，高雄市的這些區裡面，到底它的特色是什麼？像剛才有提到的中華夜市，或者是自強路甚麼夜市，這個就跟高雄市目前存在著六合夜市、光華夜市都一樣。其實它的形態不屬於商店街，它是屬於夜市型、市集型的東西。像現在我們講的商店街指的是什麼，我舉個例子像大連街，我們都知道它的特色是皮鞋，高雄興中路是花卉，全部整條街都是賣花的。所以我剛剛講的，我們去盤點這個是要了解這個區裏面有幾個區，像剛才研考會提到的，赤山這邊走的是都會型的，現在慢慢是屬於複合型的，中華夜市是屬於市集型的，大東是文化型的。其實我們都有盤點過這些東西，現在的重點是，怎麼去整合這

些區域的這些特色。接下來就是我們剛才才有跟李議員報告，這筆經費我們就要的就是，可能我們會去遴選幾個重要的區，因為每一年我們都只有這些經費，如果散出去的話，做不了什麼東西，如果連續大概 2、3 個的話，可以集中這些區，到底它的發展要怎麼去整合。到時候我們會結合觀光局、文化局這些局處一起來討論，他們的資源怎麼去結合或者投入這些，整個去結合起來。所以我剛才才有跟各位報告，今年我們這個計畫最近可能會進行招標動作，這個區域大概也出來了，那不諱言的，鳳山應該進入的希望很大，因為還沒有決定，我不能直接說鳳山已經列在裡面。

主持人 (李議員雅靜):

謝謝，感謝經發局施科長的補充說明。接著請工務局副處長邱哲明幫我們說明。

高雄市政府工務局邱副處長哲明：

主持人、專家學者、市府先進，大家好。工務局在市府裏面，主要是負責道路、橋樑，還有公園的開闢跟維護。整個縣市合併以後，為了提供鳳山區市民更佳的休憩環境，我們大概已經推動了大東公園、黃埔公園、五甲公園、公 28、鼎中養生公園的改造，或者新闢的計畫。在今年度我們積極的推動運動公園、中山公園的改造案，投入的經費已經達到 2 億 2000 萬元。另外在整個道路市容景觀方面，我們也完成了國泰路的景觀改造工程，主要是以色彩鮮艷的草花，還有觀葉植物，還有喬灌木等植栽，搭配原有的綠化成效，創造出立體層次的變化，今年我們會持續的推動。今年主要推動重點在鳳山的南京路，整個為了兼顧行人的權益，我們也完成了澄清路、青年路的人行環境改善工程，我們都做共桿路燈，使夜間的景觀市容更加漂亮。我們今年也選定了自由路跟光遠路，作為騎樓整平的示範區域，這個我們今年都會實際來推動。鳳山本身是一個電纜下地的區域，今年也一直在推動五甲路、自由路、光遠路纜線下地，不要因為這些覽線影響到視覺景觀。在鳳山來講還有一個大的計畫，就是鐵路地下化，我們也知道鳳山區因為鐵路的切割，造成都市發展的不均衡。整個在 106 年鐵路地下化完成以後，維新陸橋、自強陸橋將會被拆除，今年地下道會填平，整個都市的紋理會重新再穩合，整個區域的發展、規劃也更加有助益。縣市合併以後，整個 38 區來講，工務局在鳳山區裏面所投入的人力、物力跟經費，是高居第一。也希望藉由這些公園、道路景觀的改造，能夠有助於整個鳳山區的整體發展，以上報告。

主持人 (李議員雅靜):

感謝副處長，接下來請鳳山區的區長王嘉東。

高雄市鳳山區公所王區長嘉東：

主持人、與會的專家學者、各單位的機關代表、所有的主管同仁，大家午安。首先謝謝李議員舉辦這樣的公聽會，我想受惠最大的應該是鳳山區公所，我在這個地方要先謝謝所有與會的主管機關，在鳳山所投注的各項建設，讓鳳山能夠真正在縣市合併以後，呈現出新的風貌。我們大家都知道鳳山目前是 38 個區公所，僅次於三民，是第 2 大的行政區，甚至在年底或是明年初，就有可能會變成 38 區的最大行政區。在轄區內我們都知道它們有很豐富的文化內涵，有鳳山的曹公文化，還有代表黃埔精神的軍事文化，衍生出的眷村文化跟美食文化，還有廟宇文化也不輸左營，我們的廟宇文化我想李議員也很清楚，鳳山的廟宇其實是非常豐碩的。另外還有兩個現代化的藝文中心，就是大東跟衛武營，所以鳳山實際上是一個極具潛力的魅力城市，在未來的發展上。在轄區內我們主要的商圈，剛才經發局，大概透過他們已經有調查出來，我們公所這邊規劃，我們去查了一下、整合一下，也大概有 4 個我們主要的商圈，大概剛才講的會有一些重複。第一個就是三民路的家具街，這個大概有二、三十年大家耳熟能詳的家具、神桌，以前高雄縣市還沒有合併的時候，很多高雄市的市民要買家具，大概都會到這條街去買。第二個是中山路、光遠路這個商圈，這個是觀光百貨或是特色夜市的小吃，很多的公務人員國民旅遊，大概都是以這個點做為消費的主要區域。另外在五甲二路、三路，尤其是自強路一帶的商圈，也形成夜市主要商圈的部分，另外剛才也有提到新興重劃區裏面的文山重劃區的商圈。我們也發現在轄區裏面，有一個屬於夜市集中場，我覺得那個也是可以帶來很多的人潮，也有像高雄市的瑞豐夜市、六合夜市，未來有這樣願景的青年夜市。青年夜市我覺得它未來有願景，只要好好規劃那個地方，離捷運又很近，它在我們大東的捷運站，只要沿著鳳山溪，大概 5 分鐘左右就可以到達青年夜市。青年夜市大概每星期 4、5、6、日，只要夜市開張的時候，人潮也跟瑞豐夜市很雷同，只是它沒有很完整的規劃，看起來有一點零亂。這幾個商圈共同的特性，大概都沒有一個大型的停車場，裏面也沒有一些徒步區或比較有規劃的整理，所以會造成交通上比較零亂。另外本身也沒有統一的規劃，所以招牌看起來大小不一，不像鹿港看起來較有規劃，我們的商圈就很難呈現像這樣的夜市。就像我剛剛講的，應該透過很多的改造，包括經發局，我覺得有這樣的一筆經費，如同李議員所講的，應該整合大家的資源，大家的共識，能夠在鳳山裡面針對哪一個商圈，可以有機會呈現。像三民街三民商圈是我們成立商圈唯一有組織的，其他剛剛提的這幾個，在鳳山都沒有組織、沒有立

案。這個商圈裏面的那些店家，那天我們跟他開理監事會議，最主要他們就提到，他們這個商圈沒有什麼太大的人潮，主要是因為沒有被列入國民旅遊消費的店家。所以他們一直很期待，市政府能夠協助他們，把這一條街的一些店家，也能夠納進到國民旅遊的店，如果有這樣做，他們認為是有機會讓這個地方風華再現。當然三民商圈比較有特色，因為它的基礎建設已經做好了，像招牌、行人徒步區的規劃已經出來了，現在最重要的是商圈無法讓人進去，是因為它沒有小吃、吃的部分，因為它是賣家具，一般來講吸引人潮，沒有吃，大概是很難。這個部分如果能夠在這一條三民街裡面，有沒有可能讓它活化，譬如引進一些特色的鳳山小吃，有計畫的在這一條街裡面好好規劃，變成一個徒步區，把人潮引進來的時候，我覺得這一條三民街有機會讓它風華再現，這是我們規劃出來或是想到的這幾個商圈，它面臨的困境。

另外公所也配合這一次左營的萬年季，有一個雙城會，也結合了一些地方的活動，包括廟宇，我們有 16 家廟宇，這一次也有遶境祈福的活動，我們也有曹公文化米食節，搭配萬年季在鳳山的一些活動。另外還有廟埕文化的市集活動，配合經發局有一個「神氣佛現」的專案，希望藉著這一次左營萬年季，也把鳳山行銷出去。藉著這一次的活動，公所也編了一本繽紛鳳山文化古城這樣的 DM，裏面收錄了很多鳳山的景點、小吃，如何旅遊鳳山，包括我們剛才說的古城、古建設、古城堡這些，在我們 DM 裏面大概都可以呈現出來，透過這樣的行銷，希望能夠讓大家更瞭解鳳山，以上謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝區長，感謝你的分享，原來納入國民旅遊，也可以結合、帶動一些經濟。不過剛剛區長這樣講我好緊張，我純粹分享，三民街如果再找一些小吃進來，我之前有跟經發局施科長聊過，未來可能會把它規劃為禁止汽車進入，某個時段裏面就變成徒步區。汽車禁止進入，其實人走都還 OK，因為還有摩托車再進去，如果又把攤販找進去、小吃找進去，就跟沒有禁止汽車是一樣的情形。我也再分享的是，三民街是直的，橫的是維新路，維新路整排都是小吃，我覺得這樣就是很好的搭配，兩邊都可以做到生意，我們不要全部都「卯贏」，要分一些讓別人做。這是我的想法，純粹是分享，我覺得這樣的激盪也不錯，謝謝王區長。接下來請民政局鄭專委。

高雄市政府民政局鄭專門委員志良：

主持人李議員，行政院南部聯合服務中心的長官、教授，還有市府的長

官、區長，各位午安、大家好。我是民政局代表，剛剛也聽了長官很多寶貴的意見，有關我們今天主題鳳山形象商圈規劃與推動。我們也知道議員非常關心，區長也非常關心鳳山商業能夠提振起來，當然也攸關人民生活水準的一些改善。我們也知道外面百姓常常講經濟不景氣，政府的公務人員、議員也是非常關心，所以希望能夠提昇。針對今天的主題，王區長也提到鳳山、左營已經是老城，然後每年都有舉辦萬年季，把兩個結合起來。左營已經辦 10 幾年了，去年鳳山是第一年，剛好結合起來，能夠推廣、能夠行銷。民政局當然最主要就是把商圈建立起來，能夠把宗教、寺廟結合進來。剛剛也談了很多，像經發局規劃了好幾個商圈，如果好幾個商圈一起做的話，可能力量就會分散，就沒有力量，所以我個人的淺見也是希望能夠集中在某個區段。像鹿港小鎮，今年年初我剛好去過，它規劃一個停車場，車停下來以後，2 個小時、3 個小時可以繞一大圈。另外有一條比較特殊比較小的窄道，如果有去過就知道，那是比較古老的一條街，然後它有廟宇，有一間廟宇是很老的廟。另外一條比較大的馬路，剛好有一個辜振甫的舊宅，那個地方還要收門票，然後有一間進士的房子，所以它可以繞 2、3 個小時，車子停下來。我們鳳山的一個缺點，就是停車場的問題，我們把商圈結合，主要也是希望能夠吸引中部、北部的人來這邊參訪，不是光靠高雄市的市民，當然我們也是希望能把商圈推展出去。

我這邊有一些資料，三民路那邊提到一個重點，如果把寺廟結合起來，像雙慈亭它也有 300 多年的歷史，雙慈亭以前在清朝康熙年間叫下陂頭街，以前那個地方等於是鳳山的中心點，以前也是一個吉穴。等到乾隆年間 10 幾年左營從鳳山縣署成立，從左營那邊遷過來更為熱鬧，但是因為廟一直整修，整修到最後雙慈亭變成現在的建築物，所以沒有古典的味道。另外一個龍山寺，現在變為 2 級的古蹟，龍山寺以前在乾隆 30 年，1765 年就建立，後來也整修。我們常常講，廟宇就是跟故事結合，龍山寺 2 級古蹟有它的典故、有它的故事，為什麼叫龍山寺，因為在清朝時候，泉州府的晉江縣安海鎮有一個居民，剛好龍山寺帶著觀世音的香火來，剛好到那個地方龍山寺，以前另外一個地名。因為戴著那個香包過來以後，他就把香包拿起來放在那邊洗臉、洗手，後來要走的時候忘了戴，到晚上以後，那個香包會閃亮發光。後來那邊的居民用一根番石榴的柱子，戴上帽子，說觀音顯靈，所以在那邊蓋一個寺，大陸那邊是龍山，所以這邊就變成龍山寺，這是一個典故。所以跟商圈、觀光結合起來的話，可以有一些故事，當然可能有一些導覽人員需要訓練。還有很多寺廟，譬

如光明路有玉皇宮、天公廟，鳳明街城隍廟，還有五甲，當然這個比較遠一點。譬如開漳聖王他也是一個典故，開漳聖王那個時候也是從鳳山車站到小港，等於五分埔的火車，剛好經過小厝，那邊叫竹厝大竹里，所以那時候剛好也是一個典故，也是一個歷史故事。剛好一個陳聖王，驅逐一些流氓，後來被殺死，殺死之後居民感謝他，所以把他取名聖王，因為他是漳州所以是開漳聖王，就在這個地方也是中山路。所以不僅是商圈，而且能夠結合一些寺廟，還有很多古蹟，把觀光結合在一起，吸引外面的人來，把鳳山發揚，各方面能發揮的更大一點，以上的重點簡報，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

謝謝鄭專委，商圈故事化，把它故事化是不錯的點子，也可以把它納入進來。現在請行政院南部聯合服務中心韋天龍韋先生。

行政院南部聯合服務中心交通組韋天龍：

李議員、各位市府的長官、學校的教授、老師，還有與會的朋友，大家好。今天很榮幸可以代表中心來這邊參加滿有意義的會議，個人有一點淺見，鳳山這個古城，剛剛有提到文化的部分，左營有萬年季，那鳳山為什麼沒有一個主題。個人也在鳳山住了 20 幾年的時間，以我個人的一點淺見，其實曹公祠曹公廟，它本身就是一個非常有歷史淵源的一個地方，我覺得這方面不妨供文化局來參考，因為他是中國近代史上一個很偉大的水利專家，類似日本的八田與一。從這個角度來切入的話，我想針對在國外的行銷、兩岸的行銷，應該是一個很大的亮點。我們剛剛談到前面可能都是屬於內需型的，其實我們做觀光因應關係，要做擴大要把外部效益做出來。所以在文創的這一部分，我希望能夠結合大東，以鳳山古城為基底，大東文化中心為一個現代的櫥窗或一個亮點，來做這樣的展演，把曹公文化好好發揮。如果大家去翻典故的話就知道，曹公其實有很豐富的典故，幾乎鳳山今天所有的歷史古蹟、輪廓，都是在曹公那個時代所奠定的。目前大家看到的古蹟，幾乎都是那個時代做下來的建設基礎，也可以作為一些政治人物或地方父母官，從政人員很好的一個典故、歷史，我相信對兩岸的文創交流，各方面應該會有很大的幫助。接著我補充一點，如果明年商圈慢慢成熟之後，我們很願意找各部會，特別是交通部跟觀光局這邊，提供一些資源，然後明年如果有做整合行銷的時候，我們會針對鳳山古城、左營古城，以古城為主題來推動鳳山的觀光，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

感謝韋先生。接下來邀請與會的學者，我們先請台南大學行政管理系的胡以祥胡教授。

台南大學行政管理系胡助理教授以祥：

李議員、各位長官、專家學者，大家好。我想簡單提幾個意見，我覺得鳳山的發展問題，剛剛區長提出來的都很概括了，最重要我們提到商圈應該要有 3 個重要的特點，鳳山是部分被限制住的。第一個就是公廁的明確性跟便利性，第二個就是遊覽車，遊覽車並不是要在這麼寶貴的黃金寶地有一個停車場，但也不一定是這樣，而是應該有一個遊覽車方便他下車、上車的路線規劃。也就是說我們把客群做一點區分，散客有他的方式，但是團客通常也都吃飽了才來，他們從哪裏放下車，走一段，然後到那個點，接起來。這樣的動線，它既可以涵蓋幾個重要商圈，包括三民、光遠路、中山路，到哪裏又是導遊導覽，不會讓他迷路這樣的規劃。其實這樣的路線，恰好就是六合夜市的專長，所以在哪裏把客人放下來，車停到哪一個地方，幾點到哪裏去接，這樣的路線幫旅行社規劃起來的話，整個鳳山商圈自然就活起來。第三點就是背包客旅遊路線的安排建議，在這部分來講，鳳山因為有捷運的優勢，所以這也就不會是問題，只要行銷如各位長官講的整合起來，包括古城之旅、曹公之旅等，一定是可以旺起來。

其次我們也提到，其實有一個很可惜的地方，鳳山有 3 隻鳳，3 個鳳雕，我們平心而論它還是滿漂亮的，但是好像我們在行銷鳳山的時候，很少用它來做行銷。更慘的是它都在道路的中間，所以每一次要拍照，可能要冒著生命危險才拍得到，這就是一個滿弔詭的事，當然我們也知道以前前後任市長的恩怨情仇。如果我們可以讓鳳到一個適合的地方、適合的廣場，只要把它移一下，只要鳳山市民也都同意，其實雕塑本身會變成一個觀光亮點。不然觀光客拿著相機來，不知道要拍哪裏，每一家店看起來都一樣，所以能不能有一個到此一遊的形象工程，我想現成的這三隻鳳，尤其每次看到現在的鳳山行政中心，那隻鳳杵在那邊，看起來滿無辜的樣子，因為跟周邊都不是很諧調。我想把這樣的形象工程，用最節省成本的方式再把它重新塑造起來，應該是大家的一個亮點，另外來講，徒步區的必要性是不言可喻。我個人也對整個鳳山的規劃，有幾個稍微大膽，也許你們會覺得天方夜譚，但是我的看法，第一個就是鳳山體育館的重建，我們把它 BOT 出來做旅館，原因是什麼？大家想想看，今天整個高雄市的旅館都集中在高速公路的那一邊，都沒有過來。事實上以現在的飽和度，還有未來的成長性，今年國際的觀光客，全台灣是 608 萬，4 年後預估是 1,000 萬。所以在高雄市目前的市中心，其實也有一點飽和了，這正好是在我們鳳山規劃旅館專區的好時間，這個旅館專區你也不能讓它太遠，譬如說到消防局那邊，王生明路那邊又太遠了，在這個地方其實是一個相當

好的地方，有固定的客源在這邊，觀光客就近的消費就是滿有可能性的。

第二種就是大家剛才一直在講的小吃，鳳山的小吃是非常有名的，但是我們也看過國外有很多商圈，譬如說像上海的石庫門，像我們去陽朔西街的飲食文化區域。基本上你能不能讓人家安安心心的坐在路邊，旁邊沒有車子的那種規劃，其實是有的，這個地方我幫大家想好了是在以前的工協新村那裡，那邊有很多眷村，那邊的發展相對還沒有那麼高，事實上，如果可以在那邊發展餐飲消費，甚至有一點像 pub 的那種規劃，其實它可以創造另外一種商圈，另外一種商業的消費模式。

也就是說，我希望說我們以後在規劃，要朝向比較國際性的，那種先進性的一種規劃。夜市文化是不是就到此為止，我們讓夜市可以做轉型，但是不是讓夜市滿街是，盡量把夜市限縮在目前的區域。我們把比較先進的消費型態、購物型態、飲食型態，用比較輕鬆自由的方式把它帶起來。

我最後舉一個例子給大家參考，就是我十年前去廈門，廈門有一個中山商圈，這個中山商圈那時候還有一點破破舊舊的，但是它現在已經成為經典。我覺得跟我們高雄鳳山的中山商圈，其實我當時候看它跟我們現在在看的中山商圈滿像的，所以可不可以再重新做好一個徒步區的規劃，也就是說晚上 6 點以後車子就先不要過了，到 11 點，然後如何做好計程車的接駁、上下車，然後兩邊的街廓，廈門中山商圈的騎樓是平的，有效的把我們的三民商圈和中山商圈整合起來，其實就會有很多運動品牌、名牌的進駐。

我想最後我再補充一點，剛剛有講到國民旅遊卡，這個事情其實並不難，問題就是在於說那個廠商可能沒有刷信用卡，所以只要他有刷信用卡要加入國民旅遊卡其實是不難的事，所以這是我們應該要好好做突破。以上，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

謝謝我們的胡以祥胡教授。他提了很多，我覺得我也要分享，跟各位報告，我剛從張家界回來，有去過張家界的舉手，我們的王老師。我去了一個地方，那個地方不見得去的團都會去，鳳凰城，我不曉得你有沒有去過。去那邊等於是我要花兩天的時候，就只爲了要去那邊，然後它有一隻鳳凰在那邊，就一個大廣場，很多人在那邊運動，很像我們的國父紀念館，有很多人在那邊運動。我就很納悶帶我來這邊幹嘛？後來我就看到一隻鳳凰，然後我就想說鳳凰城該不會是要我來拍鳳凰的吧，好吧，我就跟著拍鳳凰。

我想這個就像您剛剛提到的這個概念，對啊，鳳山，我們三隻鳳放在路

中間做啥？對耶，我也覺得很好笑，這個其實提供我們一個很好的想法。鳳凰城是一個千年的古城，這裡面除了小吃，除了夜市，然後也包含了剛剛您提到的 pub。我剛開始聽導遊在講說裡面有 pub，我就想說古城裡面放 pub 好怪喔！可是我實際自己去逛了以後，覺得好讚喔！所以其實這個概念還滿創新的。

也跟交通局、觀光局分享一個，我一直想講，我有跟其他局處講，就是說為什麼一定要拜託你們在鳳山體育場底下蓋地下停車場或者是鳳山國小那邊設一個停車場，因為我也想要把團客拉進來之後就放在一個地方，從下車以後就自己走，他可以用自行車，他可以用徒步，他可以用我們交通局的接駁車，就是譬如說類似我們的一日公車 10 元，你可以坐到鳳山的哪裡，去讓他隨便繞，就 10 元、20 元讓他一直繞，我覺得這樣子可以減少我們一些交通的亂源，然後又可以帶進一些觀光客，又可以讓我們的城市更舒服。我想這樣的一個出發點，我們可以來試試看，也可以來討論看看。對不起，我多話了。

接下來請我們的屏東教育大學教育行政研究所副教授，李銘義李教授。

屏東教育大學教育行政研究所李副教授銘義：

謝謝我們的主持人李議員，還有各位市府的長官及學術界的前輩，我是屏東教育大學的李銘義李老師。因為剛才市府的長官們提的我都贊成，譬如說對於文化建設部分、觀光、導覽、商圈的建設、歷史文化古蹟的一個整合。所以我提五個點，因為我們知道李議員是我們中山的公共政策的專家，好啦！公共事務，在公共事務的部分，著重的是政府部門的資源分配，恭喜你拿到 master。所以你要設定一些指標點和考核點，我覺得我們市府的長官都很認真，做很多事，我建議李議員可以針對以下的五件事情。因為以祥的發想很好，但是發想要去執行，那我們就來執行，第一個是不是可以請李議員建議，建議我們的經發局對於鳳山商圈的規劃調查跟形塑，因為他現在整體已經盤點了，已經做得很辛苦了，可是經費還是有限，只有幾百萬，可不可以投一筆經費，不管是 30、40、50，就針對鳳山商圈的規劃跟形塑做基礎的工作，這是經發局。

第二個，是不是可以請都發局跟工務局，對以往我們從內政部營建署那裡做的城鄉風貌的基礎建設，不曉得這個經費還有沒有？假設這個經費還在的話，這個經費來自於中央，而且還拿得到，對於鳳山的建設是有幫助，但是要寫計畫，但是計畫就要變成我們地方的市府部門要做一些著力，城鄉風貌的基礎建設可以把鳳山的區塊做起來，爭取預算進來。譬如說騎樓的規劃、識別的 CIS、溪流的整治，都在這個區塊裡面，這個在鳳

山，這是第二個。

第三個對交通問題，我覺得這個是解決鳳山這個商圈的重大問題，所以我就提一個建議，你就監督我們的交通局，是不是可以在哪個區塊，你說鳳山的體育場、鳳山國小，在一年或兩年內規劃做出立體停車場，假設啦。你說，李議員，立體停車場不是最好的，他有更好的選擇，那你要告訴我這個更好的選擇在哪裡，然後把那個指標點做出來，這是對交通的部分。

第四個對觀光文化局有一些建議，我覺得他們這個做得很好，我滿喜歡那個文化公車的概念，他其實是一個古城的風貌加上歷史的，加上軍事的、加上宗教的，所以他有多元的一個內涵。如果你到鳳山來除了這個商圈，你要看什麼？就看剛剛那些東西，歷史的、文化的、軍事的跟宗教的，所以這些多元的內涵怎麼去呈現。事實上可以做一些指標嘛，它有沒有 i-Center，有沒有一些所謂的訊息中心，有沒有這些網路的一些鋪陳，讓外來的背包客可以直接找得到，有沒有做一些宣傳，多元的內涵，這些其實都可以立考核指標的。

最後一個是活動的促成，因為民政局的長官很會說故事，我覺得滿好的，專門委員提到很多鳳山的一些經典的東西，你只要有一個考核點就好了，民政局每年辦左營的萬年季，假設是 300 萬好了，鳳山就 150 萬就好了，那裡 300，我們這裡 150 就好了，如果這個指標能夠達成的話，對鳳山這樣的活動才有幫助。

所以我建議李議員根據我剛才講的經發局、都發、工務、交通還有觀光、文化還有民政局，你就給他設定一個工作指標，指標我們也不要太困難，就給他做個考核點，30 萬、50 萬其實真的還是可以找得出來，就看你要不要做而已，你要做，每一個計畫都做下來，對鳳山的商圈跟他的公共建設就有一個執行的點，這樣公共事務的增加才可以得到應有的成效，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

感謝我們的李教授，除了剛剛第五點，萬年季的部分，300 萬做不起來啦！1,000 萬啦！要做起來，只有一半鳳山做不起來，如果我們認真要要去執行的話。但是我覺得還是要著重在前面四點，先把基礎建設做好了以後，我們有足夠的能量，才能帶進任何的消費族群。謝謝李教授提供我們這麼好的意見。

接下來是不是邀請我們的屏東科技大學通識中心許光廷許教授。

屏東科技大學通識教育中心許講師光廷：

主持人李議員，還有各部會的首長、長官，還有與會的專家前輩，還有今天關心地方發展的一些鄉親，大家好。我是屏東科技大學許光廷，本身學設計，所以在我看見的鳳山的觀光商圈的規劃，我大概是以我專業的部分來做一個分享。聽到剛剛幾位長官的報告，我記得沒有錯的話，商圈發展在台灣當時曾梓峰剛從德國回來的時候，他非常戮力的在大溪老街創造了一個大溪老街的城鄉新風貌，然後開始透過社區營造的方式帶動了一個經濟的活絡，開始從北部慢慢活絡到中部、到南部。他目前也在高雄大學任教。我記得沒錯的話，他推動的當時就是透過商家的保存，傳統店家的磚牆保留，以及招牌的統一型式的設計。後來經濟部在介入這樣的一個全省商家的一個補助的時候，發現到跟他原來創作設計的點就不大一樣，就是變成是統一的型式而過於單調。這個部分是在未來如果有機會在我們鳳山發展這樣的一個部分，希望能跟地方做一個好好的溝通，並結合在地的民衆，他們需要的一個型式來做一個統一招牌的型式設計規劃。

另外像是水溝蓋板，還有一些比較細緻的，像燈飾的造型設計，這個部分在國內外都有一些案例出現，像是我們比較早可以聽到的就是 50 年前、60 年前古川町開始在做社區營造的時候，透過這樣子的所謂的細緻，他每年都在做一些都市紋理型態的改變，讓觀光客回流的機會是每年都提高。所以在工程設計上，建議就是說在未來的執行裡頭，能夠跟地方商家、領袖、地方的居民或者是商業團體、宗教團體的領袖做一個對話，形成比較有一致性和共同性的發展。

所以剛剛也聽到工務單位也提到說整個基礎建設的投資，鳳山的比例是非常高的，都是第一名的。在綠美化的植栽我是比較建議在地樹種的植栽選種是比較必須的，因為未來在談地方性的時候，地方性代表的東西，如果商家都是外來的廠商，譬如說像鶯歌老街這幾年的觀光客非常多，可是他裡頭的產品都是進口的，當地的產品很少比例的時候，當地的植栽卻沒有一個代表性的時候，在觀光客的消費型態中，大概只會去一次而已。所以當消費者再去消費的時候，鳳山這邊準備好他文化資產的故事性，他可以重覆的包裝，不斷的去訴說他的故事性，然後結合他的商家的產品。

最後我建議是說，就像剛剛李老師的建議，就是說傳媒的力量很重要，網路平台，無線網路的鋪設點，目前在鳳山的基礎建設夠不夠，很多的背包客可能就是 iPad、iPhone，智慧型手機他就是按圖來索驥，來去找商家，找他的產品，這樣子的一個產品，他跟公部門的公共設施基礎建設有沒有達到他的需求。現在網路的力量，可能有一家店就是透過網路的力量，他的消費族群就是不斷不斷的去消費，這樣的一個傳媒的力量我覺得

在公部門基礎建設上可能要注意一下，那這是我以上幾點的建議，謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝我們的許教授。接下來我們是不是邀請高雄應用科技大學觀光與餐旅管理研究所的王明元王教授。

高雄應用科技大學觀光與餐旅管理研究所王副教授明元 :

主持人李議員以及與會的各局處長官，還有專家學者好。針對商圈這樣的議題，我這邊提出以下幾點的看法。第一個，商圈，其實我們了解它的功能，我們認為它不應該只停留在購物，提供購物這樣的一個功能而已，因為如果說只有提供購物的功能，那麼就像現在有一些既有商圈的一個改善，其實這應該像，我們叫做購物環境的改善這樣而已。這樣的話有沒有辦法吸引外地來的觀光客，這個可能是我們要認真思考的，所以在功能方面應該除了購物的功能之外，就是有觀光休閒這樣的一個功能。那麼怎麼樣才能達到觀光休閒的功能呢？其實這裡我們來看看，也就是說這個商圈基本來講大概要符合可能就是「集市」，就是不管是相同的類別或是不同的類別大量的聚集在一起，這個才可能吸引人潮。剛才幾個局處的報告當中，大概也提到高雄鳳山這個地方大概也形成有幾個這樣的商圈，大概有符合這樣的一個條件就是，譬如說家具街本身就是家具的結合在一起，那麼這些有家具需求的會到這個地方來，當然競爭者有一些量販店，這個是在商圈方面。但是我們吸引的觀光客，我剛才提到，我們創造更高價值的不是當地的消費者到這邊來購物，來消費而已，這樣其實剛才提到了那只是一個購物環境的改善而已，我們希望的是外地的這些遊客。

所以衍生出來的，當然提到的一個是交通，交通到這邊的一個可及性的問題，剛才也提到可能還有徒步人行街這樣的一個問題，還有一個我們這邊商品的特色就是說，在這裡我們到底哪些對真的消費者或者是觀光客具有吸引力的，其實剛才提到的，如果說單純的商店街，或者是商圈，像三民路家具街，其實大概大家知道我要買家具可能會到那邊去看一下，我不買家具呢？類似這樣，那些人到這邊要看什麼？所以其實看來不少的商圈，其實我倒認為比較綜合性的，就是種類很多的，我的印象，我不曉得各位貴賓有沒有去看過湖南黃興路的商圈，其實路相當長，你看路的兩邊，他的東西幾乎都是一些日常生活用品，衣服、皮鞋等用品，也就是說消費性的，不是相當專業性的，也就是單價也不是特別高的，他看了也不一定買，但是很多都是外地來的。所以這個可能要思考的，如果說我們在商圈形塑的時候，可能就是在目標上面的界定會不大一樣。一個剛才提到的可能就是在購物環境這樣的改善功能，另外一個可能就是剛才提到的

我們能夠吸引到外地來的觀光客。

這樣衍生出來的是什麼呢？這個老的社區，確實你要去改造真的不容易，爲什麼？剛才你提到要把他的路封起來，他就住在裡面，你叫他車子怎麼進去？他要停到哪裡去的問題。所以我倒是認爲一些新開發的社區，如果有可能的話，目前剛才提到的像文山，鳳山的赤山這裡，這邊比較新的，如果能夠有計畫性的來整合，其實我倒是認爲比較可行，透過新開發的一個社區，如果限於現有的老社區的話，住家，還有經營的類別，事實上幾乎都是固定了，所以這個有他的困難性，你要把它變成綜合性的真的比較難，更何況說你量要增加，延遲他在這裡停留的時間，否則就短短的 50 公尺，一下子就走完了，你說觀光客到這裡，你要叫他停留多久？所以這個可能是我們要思考的。

再來一個我認爲是在競爭方面，尤其現在不少的新社區的出現，在人口沒有增加的情況之下，人口的移動相當的嚴重，也就是說老社區、舊社區的沒落，我不曉得，那麼這很明顯的像鹽埕這個地區，這樣的一個商圈，因爲其他地區的興起，整個人口的外移，商圈沒辦法維持以前的繁榮。所以這個可能就是面對這樣的一個競爭，人口的移動可能是我們要考量到的。

最後一點，剛才提到的就是這一種老舊的商圈，其實在他發展的過程當中的一個限制，就是說因爲我們這邊大概也不可能說叫你關掉來賣什麼東西，或者你遷出哪一個地區，遷到哪一個地區，這個大概是比較難，所以針對這些比較老舊的社區既有的商圈的發展，其實我是認爲真的在規劃方面倒是比較偏向於比較購物環境的一個改善，如果你要發揮這個觀光的功能，我是認爲有他的極限。

所以最後我是認爲如果可行的話，就是一些新的，比較可以規劃的地點，然後掌握住這個時間點，否則的話，當他形成然後雜亂都進去之後，你要規劃，最後大概鋪個人行道，封路進去還是雜亂無章這樣的一個情況。所以我是認爲如果在規劃行銷商圈或者是這些商圈的時候，剛好有一些新地區也在市中心的，倒是可以掌握住這樣的時間點。以上，謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

謝謝王明元王教授。最後請我們高雄餐旅大學旅遊管理研究所吳英偉吳教授。

高雄餐旅大學旅遊管理研究所吳助理教授英偉 :

謝謝主持人，各位與會的先進、各位貴賓。剛剛聽了很多與會的專家學者先進，還有政府的長官們提到很多對鳳山的一些著重的事跡也好，或者

是工程也好或者是建設也好，或者是節慶也好，整個感覺下來，鳳山好像不是缺乏政府的關注，不是缺乏經費，反而真的是像主持人所講的，缺乏整合，剛剛學者也有提到說，到底這個整合面要從什麼地方去切入，我個人有一點小小的看法。

第一個整合的就是說，這些計畫的整合成效，能不能有一些評估的機制出來？剛才前面李教授也提到，我這邊再補充一個就是，目前鳳山有一個地產基金在執行，好像在經發局，一個叫做「神氣佛現」，佛就是佛祖的佛，「神氣佛現」這樣的一個計畫好像是中衛發展中心在執行，像這樣中央補助的計畫大概都是三、五百萬左右。執行完之後，他的成效怎麼落實，是剛剛前面專家學者講的，計畫出來了，你那個落實面是要回歸到哪裡？是地方有組織可以動員，還是說政府的某一個局處是能夠銜接到後面這些計畫的成效，這是我們比較關心的。因為我們看到好多的地產基金，不管是從屏東、台南、嘉義等等，其實計畫歸計畫，到落實到地方的時候，其實那個落差，那個差距好像一直沒有辦法再被突破。所以我認為說我們在地參與的組織能量能不能接得上，在地對這樣的一個計畫的認同感，到底能夠達到多少？是 100%？還是心裡有一些疑慮？那這個都還是在整合的部分。我們好像也有一些地方的意見領袖也有來參與今天的會，我想這個部分應該他們會有一些相關的看法，特別是在計畫，特別是在行銷商圈，特別是在相關的這些市集等等，我想這部分其實還是需要有在地的聲音，在地的能量可以再突顯。

第二個就是說，我認為在這麼多的計畫，這麼多政府的關注裡面，能不能找到幾個是屬於領頭羊的企業，或者是在地的指標、商家出來，他們願意代表出來說他們就是鳳山這邊的商圈的領頭羊，或者是一個行銷商圈裡面可以成為表率的，成為指標的在地企業或在地商家，可以成為其他商家學習的對象。因為我認為讓我們的在地商圈再去做其他的參訪，譬如說參訪三義或參訪鶯歌，或參訪台中其他等等，我想這樣的參訪過去做太多了。其實還是要回歸我們自己本身的商圈是不是準備好了，有沒有這樣的一個動員的力量出來。

第三個就是剛剛有專家學者也有提到左營萬年季，也可能我們岡山也有羊肉節、旗山也有其他的一些產業文化節等等，好像鳳山的地方品牌沒有跟產業文化做結合，剛剛學者也有提到鳳凰，譬如說大陸鳳凰城，我們這邊也有三隻鳳凰。所以我也想到說，我們是不是從一個鳳城的百年季或者是鳳城的雙年展、雙年季等等，這樣一個比較突顯在地鳳山特質特色的一個切入點去做活動，而不是去附屬一個雙城會，或者是左營萬年季或者是

其他的米食展，或者是鳳山美食節等等，我想這些有點太過零散，如果我們可以集中火力，變成是一個，譬如說我們是鳳城的百年文化季，現在已經建城 220 多年了，可不可以有這樣的一個機會點，我們整合了美食、整合了文創、整合了社造、整合了大東藝文或者是衛武營，將來的這些能量是不是可以變成鳳山代表性的一個重點的 event，我想這個會是未來的五年或是更久的時間，可以成爲鳳山亮眼的一個重點活動。先做以上報告，謝謝。

主持人 (李議員雅靜) :

感謝吳英偉吳教授提供這麼好的一個意見。我想在我第一次定期大會，剛上任的時候，其實我有跟我們的區公所還有民政局還有其他的局處有提過這個問題，鳳山不需要太多的活動，每年只要集中火力有一個大的活動，每年固定就是那個活動來辦就好，鳳山會在台灣，甚至在全世界發光發亮，我們現在的活動真的是太分散了。

你也提醒了我，就是鳳山真的是附屬在左營萬年季裡面，所以在這裡鳳山還是讓外地人看不到，沒錯，很好，感謝我們的吳教授。

我想再請教一下與會的，不管是學者或者是我們市府這邊的團隊，有沒有人要再提供一些寶貴的意見，或者是再說明的？謝謝你們，因爲今天來不管是經發局或者是各個局處，包含文化局、觀光局應該都有相當的收穫，怎麼去整合，要拜託你們，也要拜託研考會，是不是討論出一個機制，把這些局處都整合在一起，就是他們的相關計畫。其實文化局的文化觀光公車是我提出來的，但是我從來沒有想過說，只有文化局跟交通局做而已，他沒有去結合我們的觀光局。所以我覺得研考會在這裡相對就是很重要，除了財主以外，研考會在這邊可能就是要協助我們整個串聯，因爲很多計畫 maybe 會報到我們研考會或者報到一個主管機關上面，那個主管機關可不可以幫我們去整個做串聯做匯整很重要，各個單位可能都只專注在自己的領域裡面，橫向的溝通、橫向的串聯他們可能比較需要我們研考這邊可以加強的。

台南大學行政管理系胡助理教授以祥 :

謝謝。因爲我們鳳山市的地位已經有點下降，因爲以前是一個縣的編制，現在變區而已。所以我們在鳳山市裡面正好有兩個大型的公共建築，一個是市政府的鳳山行政中心，一個是鳳山市公所，尤其鳳山市公所是美侖美奐，事實上我們覺得鳳山如果可以規劃一個旅客服務中心，也就是說這兩個點也不一定是哪一個點，就是說我們擇一個優越的點，讓他變成是一個旅客服務中心，裡面有很多資訊，讓背包客也很容易先到，然後取

得，同時它也是一個發車點，從那個旅客服務中心，它有那種公車，就是大家剛才講的規劃公車的起點，來做這樣的規劃或接駁點，我想會帶動整體的繁榮，謝謝。

主持人 (李議員雅靜):

謝謝，感謝我們的胡教授。如果沒有要補充的，在這裡再次的感謝大家今天的參與，讓今天的公聽會可以得到那麼多的成效，還有那麼多的寶貴意見，但也拜託大家回去真的是要整合一下。我也預告一下，今天的議題也是我的重點，就是 9 月 27 日以後的重點，所以拜託大家真的要稍微認真一下，不用再叫人家來問我了，感謝大家，謝謝。