

五、高雄市政府文化局業務報告

日期：105年4月15日

報告人：局長 史哲



CONTENTS

近期工作成果

- ✓ 旗山車站4月1日盛大開幕
- ✓ 春藝萬人草地電影音樂會
- ✓ 倉庫改建In89駁二電影院
- ✓ 市圖總館空間改造更有感
- ✓ 2016大港開唱人生的音樂祭

旗山車站園區開幕



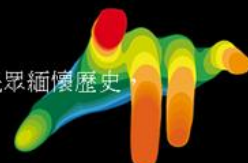
旗山車站園區於今年4月1日正式開園，本局特向台糖公司商借原行駛於「旗尾線」的比利時製蒸氣火車，及早期糖鐵客運車廂與甘蔗板車於本園區展示，並鋪回五分車鐵軌，讓民眾感受經典糖鐵時光，園區同時提供糖業鐵路展覽

文創商品展售及餐飲等多元服務，親民活潑的展示體驗結合糖鐵歷史深度展示，再造旗山文化館舍活化新典範。



草地電影院《我們的那時此刻》

今年228紀念活動，文化局選擇用電影與民眾緬懷歷史，藉由萬人觀影凝聚彼此，開啓世代間的對話，共同回顧歷史迎向未來。



KSAP 7th 高雄春天藝術節
2016 KAOHSIUNG SPRING ARTS FESTIVAL



亞洲首演《鐵達尼號》電影完整版草地音樂會

創下春藝7年以來首次六日二場票券完售的票房成績，這場音樂會也是雲端服務系統「愛PASS」啟用後，觀眾持手機掃描票券QRcode雲端進場的第一個戶外場節目，是台灣表演藝術史上數千名觀眾同時持手機進場，場面最浩大壯觀的一次。



《影·響 台灣》50年50部草地音樂會

從台灣電影史中精選50部、集結110分鐘精華影像及配樂，濃縮台灣人共同的驕傲與記憶，擷取傳承記憶的動人樂章。



全國首座倉庫改建電影院
in89駁二電影院 現正熱映中

全國唯一碼頭倉庫改造的新古典工業風in89駁二電影院，由兩座倉庫改建共有7個影廳，兼具商業片和藝術片，企劃主題影展、露天電影院、群眾連署等多元放映模式，再現鹽埕埔往日電影娛樂榮光。



市圖總館3FLab圖書館，全國首創書籍免借閱即可帶進咖啡館內閱讀。







人生的音樂祭

2016大港開唱於3月26、27日在駁二藝術特區舉辦，由日出音樂股份有限公司與本局共同辦理，共約70組國內、外音樂團體參與演出。透過大型音樂祭的舉辦，累積大型音樂活動辦理經驗，並促進市民參與流行音樂，進而帶動南台灣流行音樂市場發展。

LIVE WAREHOUSE

擁有大義c10大庫、小庫及月光劇場3種規格場地，依演出活動性質、規模等，分採不同合作模式，以符合市場機制。104年下半年共舉辦67場演出，超過16,000人次入場。

LIVE WAREHOUSE

LIVE WAREHOUSE音樂夥伴教召令 共邀音樂界一同創意發想**LIVE WAREHOUSE**場館平日時段音樂性活動提案，經徵件後共計53件報名，並由專業音樂人組成的審查會選出10件提案予以獎助，總獎助金200萬元。




- | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
|  <p>全台唯一
隨進金庫音樂空間</p> |  <p>位於駁二藝術特區內
每年擁有450萬人次</p> |  <p>南方樂迷福音
周周演出、周周live</p> |  <p>因地制宜，大中小三
種場地靈活運用</p> |  <p>專業燈光音響設備齊
足多元需求</p> |  <p>鄰近水庫輕軌
高雄捷運，交通便捷</p> |
|--|---|---|--|--|---|

M
U
S
I
C
活化流行音樂創作
表演空間

協助流行音樂創作表演空間經營單位邀請歌手、樂團演出，打造南方音樂創演產業發表舞台，建立流行音樂消費市場。推行五年多來，廣受產業界及民眾肯定。104年3-12月總補助家數23家，總演出場次2,207場，觀賞人數6.9萬人次。



學生樂團 徵選	音樂合輯 錄製	原創音樂 發表
------------	------------	------------

為鼓勵學生原創音樂，提供演出發表舞台，本局特別規劃本校園音樂徵選計畫。

「2015青春尬歌II」共計22個樂團報名參加，審查後擇取6個樂團為其錄製「2015青春尬歌II校園原創音樂合輯」，並於LIVE WAREHOUSE月光劇場舉辦校園原創音樂演唱會。



青春尬歌 校園原創音樂樂團徵選及演出發表計畫

2015南面而歌

寫出台灣新時代 唱出南方新感情

新世代台語歌創作獎助

徵選件數創下歷年新高紀錄，共吸引258件作品參選，經評審後入圍27首原創歌曲，並從中精選12首歌錄製《2015南面而歌》專輯，總獎助金117萬元。

流行音樂MV創作獎助申請計畫

共有83支MV投件申請，邀請資深導演、音樂人擔任評審，選出22件極具南方精神的MV作品予以獎助，總獎助金302萬。

專輯製作團隊再度升級

《2015南面而歌》專輯廣邀新台語專業音樂人擔任製作，更跨域邀請電影配樂家李欣芸，組成黃金製作團隊，為創作者的流行音樂之路打下厚實基礎。



阿冬的故事寶盒

圖書館小劇場 經典再現
演出時間 2016年1月27-31日

高雄偶戲新樂園2016

今年1月19日至31日於總圖小劇場辦理24場《萬能的便當盒》及《阿冬的故事寶盒》，透過音樂劇與偶戲的表演形式，使用立體書概念，大量運用多媒體，呈現繪本奇幻的故事景象，並由真人擔任主要角色，與多媒體互動，帶領觀眾進入想像的空間，創新的偶戲表演形式，帶給觀眾全新看戲經驗，豐富市民休閒藝文生活，約有5,200人次參與。





PIER-2 BASE

駁二共創基地

深耕文化厚度 推動城市轉型

利用原台灣糖業公司辦公大樓，打造跨界、跨領域的「共創基地」規劃獨立辦公空間，招募15類文創產業者進駐，並以創新、創業者為優先，同時引進上、中、下游業者促進產業互動、異業結盟。



駁二文創人才 回流駐市計畫

文創人才駐市計畫入選者已陸續進駐駁二大義倉庫，開辦至今進駐的19個品牌，已累積超過260萬營業額。結束進駐的創作者也陸續於高雄各地展開新空間計畫，各自成立工作室或實體店面。





FORMOSA Sculpture Biennial 2015

何以爲度

KINCOMMENSURABLE

KFORMOSA

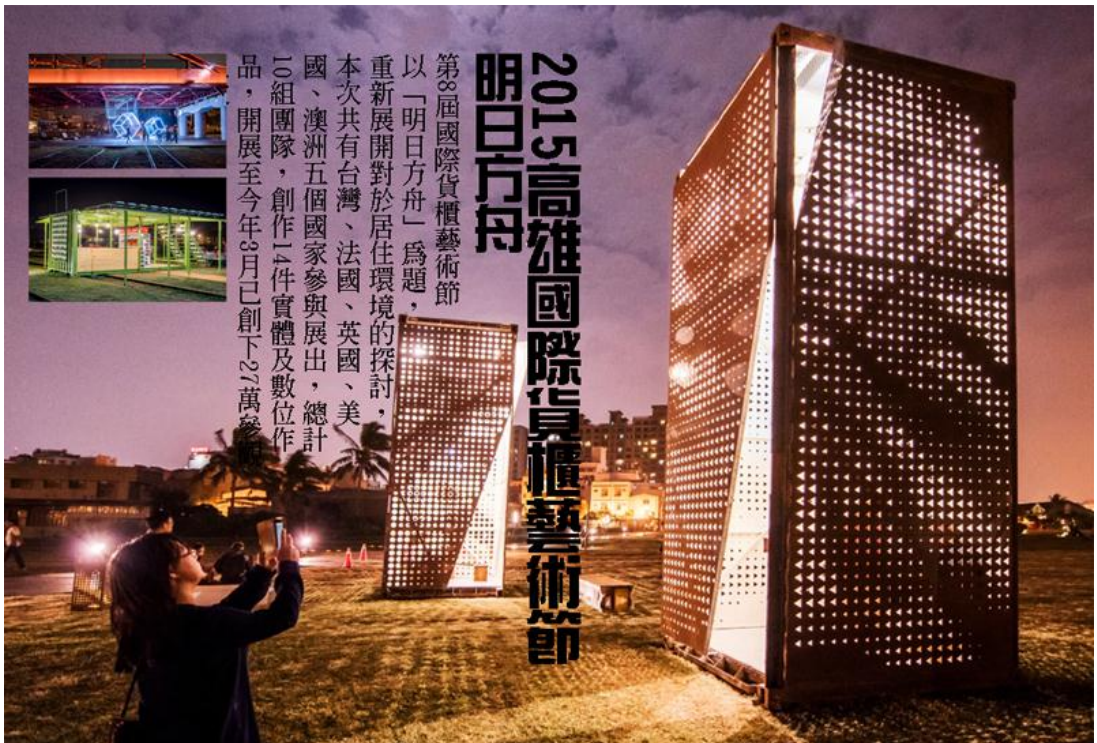
←Sculpture Biennial 2015→

2015.12.30 - 2016.02.29

2015 Formosa 雕塑雙年展

Formosa 雕塑雙年展自 2013 年開始，由市府與東和鋼鐵文化基金會共同主辦，開啓政府單位與企業聯合辦展的合作模式。

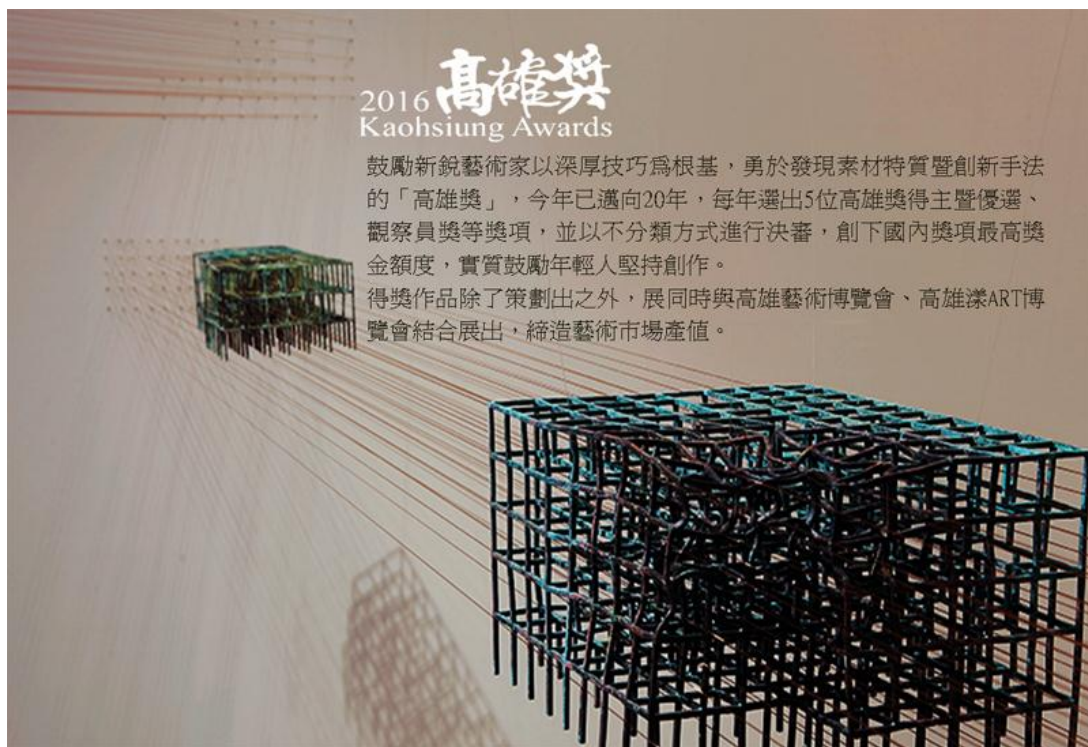
2015 推出反思性主題「何以爲度」，邀請 23 位台灣當代雕塑藝術家，展出 21 件難以度量、超越日常感知的雕塑作品。



2015高雄國際貨櫃藝術節

明日方舟

第 8 屆國際貨櫃藝術節以「明日方舟」爲題，重新展開對於居住環境的探討，本次共有台灣、法國、英國、美國、澳洲五個國家參與展出，總計 10 組團隊，創作 14 件實體及數位作品，開展至今今年 3 月已創下 27 萬參觀人次。



2016 高雄獎 Kaohsiung Awards

鼓勵新銳藝術家以深厚技巧為根基，勇於發現素材特質暨創新手法的「高雄獎」，今年已邁向20年，每年選出5位高雄獎得主暨優選、觀察員獎等獎項，並以不分類方式進行決賽，創下國內獎項最高獎金額度，實質鼓勵年輕人堅持創作。

得獎作品除了策劃出之外，展同時與高雄藝術博覽會、高雄濠ART博覽會結合展出，締造藝術市場產值。



打狗鳳邑 文學獎

本屆徵稿文類包括小說、散文、新詩、臺語新詩等四大類，共徵得投稿作品616件。

104年12月20日於市圖總館舉辦頒獎典禮，發出獎金119萬元，並出版《2015打狗鳳邑文學獎得獎作品集》。

書寫高雄
2016

出版

出版獎助計畫
徵件遴選提案0件，
每件視個案核給獎勵額
度，
最高額度0萬元。

創作

文學創作獎助計畫
徵件遴選0件提案，
每件補助獎勵金0萬元，
合計獎勵金0萬元。

N
E
X
T

接續
重點工作 >>



青春設計節自2005年發起以來，匯聚各種創意形式的能量，以策展角度規劃展區及相關活動，挹注官方與民間組織、企業資源，已成為台灣具指標性的青年創意設計聯展。

「2016青春設計節」共有60個校系參與，藉由公開展示活動讓青年得以自我行銷，並透過獎項取得創作能力證明，進而帶來潛在的合作機會。

YOUTH INNOVATIVE DESIGN FESTIVAL

青春設計節

04.29-05.08
駁2藝術特區



2016
青春影展
Youth Film Festival

4.29 - 5.15

「2016青春影展」將延續去年呼應行動觀影與網路影音的觀影趨勢，賦予線上影音平台網站嶄新風貌，針對每位入圍者進行線上直播採訪，並在頒獎典禮當天，架上直播平台傳送即時影像，讓所有民衆不分地區皆能透過線上直播親臨活動現場。

得獎影片將出版影音特輯作為國際推廣，為台灣青年影像創作人才，搏得更多國際影展注目機會，成為國內推廣青年影像的指標性影展與基地。

暑假
即將開館

哈瑪星鐵道博物館

全台首座鐵道模型主題博物館

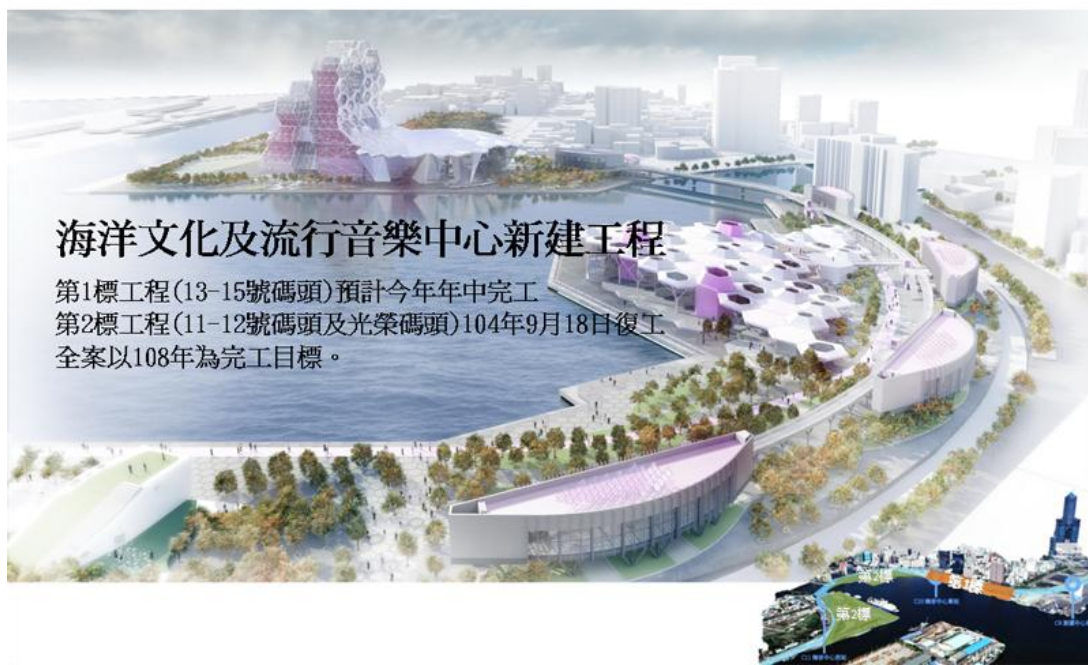
活化利用蓬萊B7、B8倉庫，打造全台第一座以鐵道模型為主題的特色博物館，將臺灣鐵道獨特的地景場域及各式車輛動態運轉情形，藉由1:87規格的擬真型態縮尺模型復刻呈現，同時結合館舍外的歷史現場，為此地的歷史地位提供更完整詮釋。



續寫，眷村故事

「黃埔新村」以住代護·人才基地(試辦)計畫於去年接續辦理第二梯次，共開放20戶眷舍提供民眾申請，總計收到90件申請計畫，經審查後17位獲選入住，新住戶已於今年3月入住。

以住代護·人才基地



海洋文化及流行音樂中心新建工程

第1標工程(13-15號碼頭)預計今年年中完工
第2標工程(11-12號碼頭及光榮碼頭)104年9月18日復工
全案以108年為完工目標。



圖書館總館共構會展文創會館

本案於104年5月20日召開甄審委員會綜合評審會議，
評定最優申請人為中國信託人壽保險股份有限公司，
並於11月9日與其完成興建營運契約之公證及簽約，
以109年11月正式營運為目標。

