

高雄市立圖書館
106年9月至12月營運績效評鑑
分析報告



監督機關：高雄市政府

報告日期：107年8月

目錄

壹、	前言	2
貳、	評鑑程序	3
參、	評分方式	4
肆、	評鑑結果	5
一、	評鑑項目得分及等第	5
二、	年度重要績效	6
三、	高市圖辦理情形與改進策略	10
伍、	綜合分析與結論	18

壹、 前言

高雄市立圖書館（以下簡稱高市圖）原名高雄州立民眾教育館，38年更名為高雄市立中山圖書館，43年正式命名為高雄市立圖書館。99年12月25日縣市合併，高市圖轄有58所圖書分館。為提供市民一個舒適的閱讀空間、一座藏書豐富的圖書總館，高雄市政府（以下簡稱本府）於亞洲新灣區籌設新總館，103年11月13日完工啓用，以「館中有樹、樹中有館」的懸吊式綠建築，成為高雄新文化地標。

而後，為促進本市圖書館之有效經營管理，提供完善圖書資訊服務，以推廣多元教育、提升閱讀文化，本府106年9月1日將高市圖改制為行政法人，是為本市第二個行政法人，也是全臺首座行政法人公共圖書館。

本府為高市圖監督機關，依據「高雄市立圖書館設置自治條例」暨「高雄市立圖書館績效評鑑原則」，對其106年9月至12月之營運績效辦理評鑑，期達到下列目的：

- 一、 使行政法人經由自評作業，檢視業務執行內容與成效，以能健全發展。
- 二、 提供專家學者之評鑑意見，作為行政法人調整營運計畫內容之參考，俾使業務精進。
- 三、 瞭解行政法人業務運作情形與成效，確保公共事務之遂行，並得作為本府未來核撥經費之參據。

貳、 評鑑程序

高市圖106年8月31日召開第1屆董事會106年度第1次會議，通過「106年度9至12月營運計畫」，以9月13日高市圖研字第10630021300號函報本府。

本府107年1月30日高市府文發字第10605071100號函核定績效評鑑指標。

高市圖107年3月19日召開第1屆董事會107年度第1次會議審議「106年9至12月執行成果及決算報告書」，以3月30日高市圖研字第10730143700號報送本府備查。

本府107年4月27日高市府文發字第10701793600號函復備查，同時，依據「高雄市立圖書館設置自治條例」暨「高雄市立圖書館績效評鑑原則」，邀集有關機關代表、學者專家及社會公正人士等6人組成評鑑小組，成員如下：

李叔霞（日月光集團人力資源處處長）

許玲齡（高雄市文化愛河協會理事長）

陳碧美（高雄市政府主計處主任秘書）

楊智晶（南台科技大學圖書館館長）

鍾致遠（高雄市政府新聞局主任秘書）

蘇士雅（作家，樂仁啟智中心藝術文創總監）

本次評鑑由委員先就執行成果及決算報告書進行書面審查，續由本府王副秘書長世芳擔任主席，於107年7月5日假高市圖總館召開評鑑會議，並邀請高市圖館長潘政儀列席報告，會後就館務進行意見交流。

高市圖於107年8月10日就「評鑑小組審查意見與建議」函復辦理情形與改進策略。

本府依據上述各項資料撰述本分析報告。

參、 評分方式

本次評鑑採百分法評分，將評鑑項目各大項平均分數與該項權重相乘所得分數予以加總，即得總分，再轉換為等第。

一、 評鑑項目及權重

- (一) 年度執行成果：30%。
- (二) 營運績效及目標達成率：30%。
- (三) 年度自籌款比率達成率：10%。
- (四) 經費核撥之建議：10%。
- (五) 其他相關事項（例如創新、行政等）：20%。

二、 等第

- (一) 特優＝總分達90分以上者
- (二) 優良＝總分達80分以上，未達90分者
- (三) 普通＝總分達70分以上，未達80分者
- (四) 待加強＝未達70分者

肆、 評鑑結果

一、 評鑑項目得分及等第

評鑑項目	評鑑指標	評分
一、年度執行成果之考核30%	(一)擴大圖書閱覽服務之觸角 (二)建置多元館藏，豐富圖書資源 (三)導入數位資源與智慧化系統服務 (四)擴大社會參與，提供多樣化閱讀體驗 (五)提升各館舍軟硬體設備與管理	29.0
二、營運績效及目標達成率之評量30%	(一)營運績效管理 (二)年度工作目標達成情形	28.5
三、年度自籌款比率達成率10%	(一)營運經費之自籌情形 (二)爭取各類補助經費情形 (三)尋求社會資源贊助	9.7
四、經費核撥之建議10%	(一)經費分配合理性 (二)經費收支管理及運用	9.4
五、其他相關事項20%	董事會議	19.4
總分		95.9
等第		特優

※分數差額係小數點四捨五入所致。

二、 年度重要績效

高市圖自106年9月1日改制行政法人，秉持厚植地方閱讀服務之發展願景，設定營運計畫五大工作目標：「擴大圖書閱覽服務之觸角」、「建置多元館藏，豐富圖書資源」、「導入數位資源與智慧化系統服務」、「擴大社會參與，提供多樣化閱讀體驗」及「提升各館舍軟硬體設備與管理」。茲就上述五大工作目標之營運成果，逐一說明如下。

一、 擴大圖書閱覽服務之觸角

本館館藏量計5,737,019冊，106年9至12月借閱冊數3,501,483冊，人均借閱冊數1.26冊，累計辦證數1,632,773張。同時擴大辦理通閱及宅配服務，106年9至12月網路通閱102萬8,627冊，較105年同期申請通借冊數成長1.2%。並透過各式主題書展之辦理，涵養跨域知識，總館9至12月共計展出9檔書展，展出6,372冊，共計41,025參觀人次，部分主題書展亦於分館辦理巡迴展。

二、 建置多元館藏，豐富圖書資源

本館106年9至12月購置中外文圖書、多元文化圖書、視聽及視障資料共計19,764種、74,109冊。本館館藏量計5,737,019冊，106年本市人均擁書率為2.07冊，較105年人均擁書率2.05冊，成長0.02冊。同時進行館藏淘汰與盤點，活化館藏並善用空間。106年度按年分區盤點33個分館，盤點冊數2,241,744冊。館藏淘汰合計91,676冊，淘汰率1.60%，促使圖書妥善利用，適時淘汰破損、失效、遺失及外借無法追回之圖書資料，活化館藏，維持書目正確性。

三、 導入數位資源與智慧化系統服務

順應智慧城市趨勢脈動，本館導入新型態數位資源與智慧化系統服務，持續典藏推廣數位資源，並建置新技術資訊系統，提供民眾及時性的借閱服務。

(一) 數位資源典藏與推廣：106年9至12月辦理電子資源推廣活動

成果總計33場，參加人數854人次。各項活動結合數位閱讀推廣總計13場，參加人數390人次。106年電子資源(含台灣雲端書庫@高雄、電子資料庫、一般購置電子書)館藏量37,594冊，借閱冊數65,457冊，使用人數101,783人。

- (二) **建置智慧化系統服務**：因應全球資訊網改版為響應式網頁設計(Responsive Web Design, RWD)，106年9至12月瀏覽人數2,066,616人次，較105年同期成長21%。「高雄閱讀隨身GO」手機APP，106年計有36,583人次使用，借閱圖書29,778冊，相較於105年，使用人次及借閱冊數均成長34%。

四、擴大社會參與，提供多樣化閱讀體驗

106年9至12月共辦理活動達5,055場次，參與人次共1,362,704人次，其內容成果分述如下：

- (一) **培養繪本閱讀力—深化繪本鑑賞及創作力**：106年9至12月舉辦《小房子裡的阿迪和朱莉》陳致元原畫及主題書展以及《發現繪本生命力》，總計辦理1場原畫展、2場主題書展、5場講座、4場說故事、8場繪本導覽。

(二) 以「人」為本—閱讀推廣深耕

1. 對外之分齡分眾活動：規劃分齡分眾閱讀推廣，營造多元友善環境，關注視障者需求，以達到公共服務平權為目標。辦理各年齡層閱讀推廣活動合計2,517場次，110,666人次參加。並建置「台灣雲端書庫@高雄」電子書「無障礙專區」，透過「定位點」技術供視障者閱聽3,500餘本epub格式電子書。同時辦理新住民閱讀推廣活動，總計6場次，參與人數3,560人次，295本借閱冊數。
2. 對內之館員與志工專業提升：106年9至12月舉辦4場館員培訓課程，課程主題「圖書分類編目概念教育訓練」、「網路社群經營技巧」、「hylib圖書館自動化系統及電腦設備維修教育訓練」、「關於主持，我想和你分享的是…」，共382人次參與。志工部分106年10月27日榮獲文化部「第

24屆全國績優文化志工表揚獎勵」文化志工團隊獎殊榮。

106年12月11日辦理「手工書達人的手工書創作課程」，共77位志工參與。

(三) 以「方法」為介—開發與連結社會資源

1. 因應社區需求與特色，辦理各館特色閱讀推廣及結合藝文活動，並透過公益勸募活動，邁向專業經營管理。106年9月至12月辦理各式智識講堂(含城市講堂、大東講堂、岡山講堂、階梯閣樓講座「在高市圖·好好生活」)計48場，參與人次7182人次。106年9月22日啟動「106年高雄市立圖書館送一本書回家鄉」公益勸募活動，活動日期至106年12月31日，共募得120筆捐款，募款金額為113萬7,090元。
2. 在國際交流與合作方面，106年9月4日辦理韓國釜山廣域市與高雄市立圖書館贈書典禮，由韓國釜山廣域市徐秉洙市長代表贈書。之後由高雄市陳菊市長代表與釜山市簽訂文化及圖書交流意向書，建立國際關係。106年9月26日與西雅圖公共圖書館簽屬「跨館交流合作備忘錄」，透過互贈圖書及視聽資料等跨館合作，進一步推展文化交流、豐富本館國際視野。

(四) 以「書」會友—書香傳遞，創造知識分享

1. 主題館藏推廣，辦理地方特色藝文活動：106年9月1日至11月30日辦理「閱讀袋著走」活動，合計展出數量4,700袋，23,500冊書籍。借閱成果：借出4,673袋、23,365冊、發放率99.43%。「與書本的盲目約會」每日展出60至100冊，特殊節日配合主題另行調整書籍。借閱成果：借出541冊、讀者回饋20冊。
2. 文學推廣、出版及閱覽服務：106年「高雄青年文學獎」分為小文青組新詩、散文類，靚文青組新詩、散文類，文青組新詩、散文及短篇小說類七組，本年度收到629件作品，經過初審、複審評審出55件得獎作品並於12月10日舉行頒

獎典禮。同年度辦理「旗美仙境·閱樂山城—文學帶路心旅行」活動，邀請美濃媳婦、資深環境記者李慧宜小姐撰文、自由插畫家林家棟先生繪圖出版導覽專書，共出版1,000冊。辦理文學推廣人才暨導覽人員培訓共計76人次參加。辦理文學走讀小旅行6場次，參加人數共計420人次。

五、提升各館舍軟硬體設備與管理

結合現代化城市空間美學，並發揮圖書館軟硬體專業與擴大服務功能，106年9月至12月期間，二期文創會館、李科永紀念圖書館及旗山分館之施工進度說明如下。

- (一) 「**高雄市立圖書館總館共構會展文創會館**」BOT計畫：主體工程完成施作連續壁、壁樁、扶壁導溝牆敲除及土方開挖運棄。截至106年12月31日，累計實際完成進度11.09%，進度超前2.02%。
- (二) **李科永紀念圖書館**：主體工程部份完成外牆泥作打底、室內牆泥作打底粉光、屋頂地坪防水、帷幕窗進場安裝。截至106年12月31日實際進度69.83%。106年12月26日完成內裝及景觀工程採購案。
- (三) **旗山分館**：主體工程部份完成屋突層止水墩壓磚疊砌、屋頂層止水墩壓磚疊砌、三樓輕隔間封單側板、機電調整管線位置、二樓機電之網路線配置、一樓廁所貼壁磚、電梯安裝、機電之網路線配置、外牆鋼構組立。截至106年12月31日實際進度60.28%。內裝工程部份106年12月18日完成決標。

三、高市圖辦理情形與改進策略

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
1	資源是否有效運用在最需要的對象上？應該透過有效分類服務對象設定需要程度及服務內容的KPI，作為圖書館重要的營運績效指標。	高市圖為公共圖書館，服務對象之年齡層從0歲至樂齡人口所有的高雄市民，服務對象廣泛，為強化公共圖書館的多元服務，並不侷限於特定對象。針對委員建議，本館往後將研議依不同類型之服務對象，提供所需之服務內容及相關的KPI，以作為本館之營運績效指標。
2	服務品質指標上，將來訪人數分類(借閱、K書、觀光、參訪……)量與質的指標分別設定、服務滿意度、重複來訪率……等，服務品質指標，仍需與圖書館社會貢獻度結合，作為指標重要度之參考。	本館往後將研議透過服務滿意度問卷調查方式，設計問卷內容包含服務品質指標、服務對象設定等，作為營運規劃之參考。
3	志工訓練與館員能力訓練，必須與營運目標相連結。	有關本館館員、志工專業能力訓練，均於組織發展目標下規劃，以「年度目標—課程規劃—預估效益—實際成果」的方式編寫相關內容。本館館員專業服務訓練，包含基本知能強化與客製化專業服務兩大面向，106年9至12月辦理： (1)基本知能強化：包含「Hylib圖書館自動化系統及電腦設備維修教育訓練」、「圖書分類編目概念教育訓練」，加強新進館員對圖書館系統的認識，以及資深館員運用系統的新知。

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
		(2)客製化專業服務：包含「關於主持，我想和你分享的是…」、「網路社群經營技巧」，契合本館多元化、數位化經營發展下，館員須具備的活動主持素養與網路社群發展知能，提供更符合市民讀者需求的閱讀服務。
4	降低城鄉差距的推廣計畫，建議須與教育體系合作，並建議設定具體的計畫目標及指標，確保計畫與執行差異最小的管控機制。	為平衡城鄉資源，本館持續辦理行動書車並結合故事媽媽，亦長期與教育單位及學校合作辦理閱讀推廣計畫，相關之指標設定將會納入，確保緊扣執行成效。
5	建議依據組織功能建定執行面的KPI，以利每年評鑑作業，可以長期觀察執行力與執行績效。	本館往後將落實擬定執行面之KPI指標，以利呈現執行成效，強化質化與量化之說明。
6	圖書館行政法人化最大的優點是行政人才的專業晉用，市圖館改制後，是否有確實執行選用專業適用人才？	(1)本館推動行政法人化，冀能藉由人事鬆綁，跳脫考試用人方式，遴補各領域所需之專業人才，突破營運瓶頸，以提升人力素質與營運績效。惟改制過程無法一步到位，考量改制法人初期所需人力尚未到位，為利於圖書館公益使命傳承接續，以及穩定內部人員士氣，爰改制初期針對現職公務人員均鼓勵繼續留任承接原有業務。同時留任公務人力之退場及專業人力之進用，應循序漸進轉換，無縫接軌，以落實圖書館經驗傳承使命，並確保圖書館業務推動正常無虞。

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
		<p>(2)本館106年、107年專業人力之進用作業，均先進行內部人力盤點，就各部門所提職缺與首長多次確認所需職能及資歷，以訂定專業人員徵才簡章，篩選應徵人員之資格條件，合格者尚須通過筆試才能進入面試，最後以面試成績決定錄取人員，期藉由嚴謹之徵才程序以遴選專業且適任之人才進入圖書館任職。進用後亦會落實淘汰與考核機制，以確保選用專業適用之人才。</p>
7	各館館藏淘汰，應建立專業的多面向的專家判定機制？	<p>(1)圖書經三年以上陳舊破損不堪修復者、五年以上內容確已失時效者、讀者外借遺失且賠償完、經催還確定已無法追回者及經清查遺失者，上述各種狀況圖書本館將進行報銷處理。依圖書館法第14條之規定，每年總報銷冊數不逾館藏百分之三。</p> <p>(2)本館每年辦理一次圖書大批報銷，邀請外聘專家學者及本館閱覽、採編、研發和總務部成員組成「圖書報銷審查小組」進行審查，外聘委員成員專業以文史研究、二手書、版本學及藏書家等素有研究之專家學者做審查把關。以篩選20年以上書單及現場實地勘驗報銷圖書，經委員確認無典藏價值方進行後續報銷。</p>
8	行動圖書館，目前之執行仍	(1)本館為推廣多元閱讀理念，並兼重各

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
	<p>應以偏鄉及山鄉附近缺乏圖書等公共資源之地區為主。</p>	<p>區閱讀資源平衡，以行動圖書車為重要推展工具，實施年度「行動的服務—行動圖書館暨故事媽媽列車活動實施計畫」。</p> <p>(2)高市圖持續以行動圖書館、故事媽媽列車主動將書送到偏遠地區，並與國小學校合作，除了圖書借閱，也推廣本館電子資源與故事說演活動。</p> <p>(3)實施方式</p> <p>A. 依據教育部偏遠地區國中小地理資訊查詢系統認定之區域、學校，每學期(11月、5月)發送調查定點服務公文及申請表。</p> <p>B. 依據回復之申請表，排定每月行動圖書館巡迴服務據點，以「定時定點」的駐點服務方式，提供學子圖書借閱與閱覽服務。</p> <p>C. 依據學校回復需求，搭配本館故事志工劇團，提供繪本故事劇場說演活動，用更多藝文刺激，讓學童能接觸更多閱讀可能與面向。</p>
9	<p>建議可成立「高市圖之友會」。</p>	<p>本館長期與業界合作辦理各大智識講堂，同時亦持續推動「送一本書回鄉」募款計畫，以凝聚各方對高市圖之認同；有關成立高市圖之友的方案，須了解在地社會、文化等多面向情形，推展符合在地之多元服務，本館將再行研議可行性及執行方案。</p>

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
10	建議增加服務滿意度調查評估呈現更具體的營運績效。	往後將規劃增加服務滿意度調查評估，更完整呈現營運績效。
11	高雄市立圖書館為台灣第一座改為行政法人之圖書館，所以國內的圖書館都在觀望，希望能以此館為模範。法人化後，用人、用錢是更有彈性了是其優點，但是對於一般民眾可能會擔心質疑的事情，例如：經費從何而來？募款是否足夠？是否會演變為私人機構等，建議可再加以說明。	高雄市立圖書館轉型行政法人之初，為獲得各方意見及充分溝通，拜訪教育部、中華民國圖書館學會、國立台灣圖書館、國立公共資訊圖書館等，並召開議會公聽會、內部說明會等，辦理諮詢請益及說明會總計23場，404人參與，以促進各界瞭解並聆聽各方意見回饋，謹慎完備與社會之溝通對話，順利改制行政法人。改制至今未接收到民眾對於法人化後的疑慮和擔憂，但委員的建議本館會納入考量，必要時會加強對外之溝通說明。
12	KPI的績效，希望能有質化及量化之說明，或訂以期中、期末之目標，敘述達成之百分比；當KPI有利目標數量後，在說明欄裡，就要說明是否已達成此目標數量之達成率。	本館將會於往後營運計畫擬定相關KPI指標，藉以呈現績效評鑑之達成情形，強化質化與量化說明。
13	在106年9至12月營運計畫第6頁，立即說明「中程計畫目標」，然而此份計畫中，並無列出近程、遠程之目標，所以無法對應。	往後撰寫年度營運計畫時會特別注意文字論述及架構安排，其中營運計畫將說明當年度目標，另擬定本館中程長目標計畫，以對應年度營運計畫之目標，完成近程與中長程目標之分列。
14	因為是改為法人之後第一次評鑑，所以無法有前一期的	此次為改制後第一次評鑑，故無前期數據可茲比較，往後撰寫工作目標達成情

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
	<p>數據可茲比較，故建議在「營運計畫工作目標達成情形」之說明欄「績效衡量暨達成情形分析」中的解說文字，能再加以說明，是否有達成目標？例如P.29電子資源推廣活動成果總計33場，參加人數854人次。但缺少結尾。</p>	<p>形與成果時，將透過KPI指標呈現績效評鑑之達成情形，強化質化與量化之說明。</p>
15	<p>建議可以在未來規劃「二期總圖共構會展文創會館」，將以「圖書旅店」、「休閒設施」，皆是很棒的方向，但因為其營運領域和圖書館領域差異很大，故建議除了交由BOT之單位之外，也能多增加與異業之合作。例如，可與學校、休閒事業管理系合作，都有學生實習生之人力，並提供校外實習的場所，和經營圖書相關之民宿、飯店業者，可多與合作，或以「產學合作」之方向行之。</p>	<p>為開拓本館永續經營發展，總館共構會展文創會館採BOT模式，預計2020年試營運，現階段以工程建築與硬體建設完工為主，內部營運團隊尚未產生，俟營運團隊進駐後會依委員的意見做為往後營運方向之參考。</p>
16	<p>舉凡高市圖在106年9-12月之各項績效卓越，表現亮眼，值得讚賞，惟部分敘述文字，需再加以說明，則更加</p>	<p>往後撰寫工作目標達成情形與成果時，將透過KPI指標呈現績效評鑑之達成情形，強化質化與量化之說明，加強補述及比較分析，呈現更完整的績效成果。</p>

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
	完美。	
17	市圖總館自設立以來，好評不斷，媒體正面聲量強大，業成為高雄驕傲之一。建議在目前優良基礎上，未來擴大辦理主題性講座、繪本說故事等活動，導入多元閱讀體驗，增進民眾與場館互動，也繼續擴大與國際知名圖書館合作交流，維持世界級圖書館地位。	納入本館往後活動規劃之參考。
18	附自評表，有助認清自我。	研議於下次績效評鑑會議時，附上本館自評表，以協助本館自我覺察營運上之優劣勢，作為往後營運規劃之調整依據。
19	短中長期，不僅是提理想，要具體列出做法與逐步可行的計畫。	往後本館在營運計畫及中長程計畫中，將逐步列出具體行動方案及KPI，讓目標落實具體化。
20	統計表建議同列上半度數據。	此次為改制後第一次評鑑，故無前期數據可茲比較，本館將於下次評鑑時加強此部分之比較呈現，將透過KPI指標呈現績效評鑑之達成情形，強化質化與量化之說明。
21	法人化，人事的運用應該更具彈性，為何人力不足下，得等到今年才能再度招聘？	(1)改制前本館以「預算員額138人」編列人事費，惟當下現職公務人員為111人，人力現況本與核撥經費存有顯著落差。106年9月1日改制後人事費仍維持上開額度，繼續留任之公務

	評鑑委員意見	高市圖辦理情形與改進策略
		<p>人員計105人。</p> <p>(2)改制後雖然人事鬆綁更具彈性，然為招募到所需專業人才、適才適用，本館秉持審慎招募的態度，於106年7月18日至8月18日辦理聯合甄選，本館最後擇優錄取9人，惟實際報到7人，其中執行專員1人見習試用3個月不合格。爰106年進用專業人力6人，分別為企劃專員3人、執行專員3人，逐步與續任公務人員完成業務交接及經驗傳承。</p> <p>(3)107年就人力總體盤點後即加緊就現有人事經費招募遴聘專業人才，於今年5月10日至6月8日刊登專業人員徵選公告完竣，經統計報名人數420人，符合資格者312人，並於6月23日筆試，24日接續辦理面試完竣，立即於25日公告錄取計14人，已可適時紓解人力不足之窘境，同時落實人員考核制度，以淘汰不適任人員。</p>

伍、 綜合分析與結論

高雄市立圖書館自設立以來即持續推出創新作為，並有良好成效，在過往奠定的堅實基礎下，106年9月1日順利改制為行政法人，改制後並未縮減公眾服務內容，且能跳脫公務機關的侷限，對外招募專業人員，又能自主辦理公益勸募計畫，結合民間資源，具體推動重點業務。

因係直轄市之公共圖書館，高市圖服務對象廣泛，轄下分館眾多，除一般圖書館基本之圖書借閱、閱讀推廣服務等功能外，亦被期待肩負更深層、更多元、更國際化的任務與使命。

改制行政法人後四個月（106年9月至12月）的執行績效獲得評鑑委員高度肯定，給予「績效特優」評價。

本府以監督機關之立場，綜合評鑑小組意見、民眾對行政法人之期待與本府交付之公共事務，就整體營運提出方向性建議，以供行政法人業務參酌改進。

- 一、 高市圖係行政機關年中改制，因此多數行政事務均有舊規可資遵循，然組織既已改制，即應全盤檢視並重新研訂各項典章制度與法規，以切合組織需求，符應現況。目前涉及組織運作基礎之重要規定雖已新訂完竣，惟仍請持續檢視其他內部行政細節或與外部相關之事務，討論是否須研訂規章或建立作業程序，避免遺漏失誤。
- 二、 高市圖設董事會負責全館重大事務之審議與決策，監事會專責監督與稽核，置館長綜理館務，副館長襄助館長，以下分10個部門辦事，改制前所規劃之部門類別是否符合業務需求、權責劃分是否合理、幕僚部門之行政庶務與業務部門之重點業務是否達標，建議詳加考評。
- 三、 上述建議並涉及各部門（各分館）人力運用機制。改制初期，公務人員多於民間進用之專業人員，運作尚無大礙，但業務交接與經驗傳承是每個組織都必須面對的課題，在行政法人必須執行政府交付之公共任務與公務預算、而內部留任公務人員陸

續退離的態勢下，新進館員的進用制度、行政能力系統化培訓課程與基層主管的養成尤顯重要。亦請同步思考館員派任分館與職務歷練等問題，以解決原公務體系缺乏圖資人員、與偏區館舍人力不足的困境，達成改制目的。

- 四、高市圖下轄1個總館及60個分館（旗山分館、李柯永紀念圖書館於107年間開館），館舍遍布各行政區，建議強化各館藏書特色以及館際間的合作、串聯、交流與評比制度，並關注使用者需求與滿意度，以提升服務品質。
- 五、有關圖書周邊產業、在地化、國際化等面向，例如：創作、出版、獨立書店、雲端書庫、在地主題書籍與國際優良圖書引介、多元文化等議題，也期待高市圖能有創新思維與具體行動。
- 六、106年為高市圖改制首年，諸多事務尚在摸索、磨合階段，故高市圖研訂績效目標或本府設定評鑑指標之時，均以質化說明為主，不列入與以前年度（公務機關時期）的數據比較。爾後將逐年調整績效目標項目與評量基準，呼應發展目標與年度營運計畫，具體呈現執行成果與績效。本府亦將思考評鑑重點與辦理模式，避免落入制式評鑑案牘勞形、徒具形式之窠臼。